

Частное общеобразовательное учреждение
Средняя общеобразовательная школа «Индра»
Кировского района г. Екатеринбурга

Решение Педагогического совета
Протокол
№1 от 31.08.2021

Утверждаю:
Директор школы
Агеева Н.Н. _____
Приказ № 50
«31» августа 2021



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по литературному чтению на родном (русском) языке

Класс: 2-4
Составил: Еремина О.А. 1кк,
Голохвастова А.Л. 1кк,
Быданцева К.И. 1кк

Екатеринбург, 2021

Оглавление

1. Пояснительная записка.....	3
2. Планируемые результаты.....	6
2.1 Личностные результаты.....	6
2.2 Метапредметные результаты.....	8
2.3 Предметные результаты.....	13
3. Содержание предмета.....	15
4 Тематическое и поурочное планирование.....	20
5 Система контроля и оценки результатов.....	22
6. Учебно-методическое обеспечение.....	25

Программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» разработана для организаций, реализующих программы начального общего образования.

Содержание программы направлено на достижение результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования в части требований, заданных федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования к предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке». Программа ориентирована на сопровождение и поддержку курса литературного чтения, входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение».

В соответствии с требованиями ФГОС НОО к результатам освоения основной образовательной программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке» курс направлен на формирование понимания родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций, формирования представлений о мире, национальной истории и культуре, воспитания потребности в систематическом чтении на родном языке для обеспечения культурной самоидентификации.

В основу курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» положена мысль о том, что русская литература включает в себя систему ценностных кодов, единых для национальной культурной традиции. Являясь средством не только их сохранения, но и передачи подрастающему поколению, русская литература устанавливает тем самым преемственную связь прошлого, настоящего и будущего русской национально-культурной традиции в сознании младших школьников.

Нормативную правовую основу настоящей программы по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» составляют следующие документы:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный закон от 3 августа 2018 г. № 317-ФЗ «О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации».
3. Федеральный закон от 31.07.2020 N 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся».
4. Указ Президента РФ от 6 декабря 2018 г. № 703 «О внесении изменений в Стратегию государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года, утвержденную Указом Президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. № 1666».
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. № 373 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576).
6. Концепция программы поддержки детского и юношеского чтения в Российской Федерации, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 3 июня 2017 г. № 1155-р.
7. Концепция преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р.
8. СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» от 28.09.2020
9. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (в редакции приказа Минобрнауки России от 31 декабря 2015 г. № 1576). Режим доступа:
<https://docs.edu.gov.ru/document/75cb08fb7d6b269e9ecb078bd541567b/>)
10. Примерная образовательная программа предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» (Одобрена решением федерального учебно-

методического объединения по общему образованию (протокол от 17 сентября 2020 г. № 3/20). Режим доступа: <https://fgosreestr.ru/registry/literat-chtenie-na-rodnom-russkom-yazyke/>

11. Учебный план ЧОУ СОШ «Индра» на 2021-2022 уч.г.;

12. Требования Примерной Основной Образовательной Программы ЧОУ СОШ «Индра».

Цели изучения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке»:

обеспечить литературное развитие младших школьников, раскрыть перед детьми мир духовной культуры и нравственно-эстетических ценностей русского народа, накопленных предыдущими поколениями, выработать художественный вкус, формировать культуру чувств, общения.

В соответствии с этой целью ставятся **задачи**:

- формировать первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как основе национального самосознания;
- развивать диалогическую и монологическую устную и письменную речь на родном (русском) языке, коммуникативные умения, нравственные и эстетические чувства, способность к творческой деятельности на родном (русском) языке.

Учитывая особенности контингента учащихся, целесообразно:

- использовать как основные групповую, индивидуальную и индивидуализированную формы организации учебной деятельности на уроке;
- использовать словесные (для аудиалов), демонстрационные (для визуалов) и практические (для кинестетиков) источники знаний и методы работы;
- использовать как репродуктивные, так и продуктивные методы работы с учетом индивидуальных особенностей каждого учащегося.

Кроме того, все учащиеся участвуют во внеурочной работе по предмету: театрализованных представлениях во время школьных праздников,

конкурсе чтецов. Учащимся предоставляется возможность принимать участие в проектной деятельности по предмету.

2 Планируемые результаты изучения курса

Поскольку курс литературного чтения на родном (русском) языке опирается на содержание основного курса, представленного в образовательной области «Русский язык и литературное чтение», сопровождает и поддерживает его, личностные и метапредметные результаты изучения предметной области «Родной язык и литературное чтение на родном языке» достигаются в результате освоения названных областей в совокупности.

2.1 Личностные результаты

Обучающийся получит возможность для формирования:

1-ый год обучения (2 класс)

- 1) основы российской гражданской идентичности; чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознания своей этнической и национальной принадлежности, ценности многонационального российского общества;
- 2) уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- 3) принятия и освоения социальной роли обучающегося, развития мотивов учебной деятельности и формирования личностного смысла учения;
- 4) развития самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- 5) эстетических потребностей;
- 6) этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

7) навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

10) мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережного отношения к материальным и духовным ценностям.

2 год обучения (3класс)

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

3 год обучения (4 класс)

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью

Метапредметные результаты: изучения курса «Литературное чтение на родном (русском) языке.

1-ый год обучения (2 класс)

Регулятивные :

Учащиеся научатся:

- сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с содержанием материала урока в процессе его изучения;
- формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; понимать учебную задачу урока;
- читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);
- оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в мини-группе или паре.

Учащиеся получают возможность научиться:

- формулировать учебную задачу урока в мини-группе, принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей;
- читать в соответствии с целью чтения;
- оценивать свои достижения и результаты сверстников в группе.

Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и проблемно-диалогическая технология.

Познавательные :

– Учащиеся научатся:

- отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;
- понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;

- сравнивать лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку;
- создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5—6 предложений;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок;
- соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения; - определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника.

Коммуникативные:

Учащиеся научатся:

- вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение;
- прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;
- оценивать поступок героя, учитывая его мотив, используя речевые оценочные средства; - оценивать по предложенным учителем критериям поступки литературных героев, проводить аналогии со своим поведением в различных ситуациях.

Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.

2 год обучения (3класс)

1) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания,

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме с помощью учителя;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления;
- выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применять полученные знания,

умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

3 год обучения (4 класс)

1) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

2.3 Предметные результаты:

1-ый год обучения (2 класс)

Обучающиеся научатся:

- воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
- осмысленно, правильно читать целыми словами;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
- заучивать наизусть небольшие стихотворения;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
- различать рассказ и стихотворение
- *отличать* текст от набора предложений, записанных как текст;
- осмысленно, правильно *читать* целыми словами;
- *отвечать на вопросы* учителя по содержанию прочитанного.

2 год обучения (3 класс)

- представлять основные функции языка; понимать связь языка и культуры народа; роль родного языка в жизни человека и общества;

- усваивать основы научных знаний о родном языке; понимать взаимосвязь его уровней и единиц;
- воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
- осмысленно, правильно читать целыми словами;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;
- заучивать наизусть небольшие стихотворения;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
- различать рассказ и стихотворение
- *отличать* текст от набора предложений, записанных как текст;
- осмысленно, правильно *читать* целыми словами;
- *отвечать на вопросы* учителя по содержанию прочитанного.

3 год обучения (4класс)

- представлять роль русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; связь языка и культуры народа; роль родного языка в жизни человека и общества;
- овладевать основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- понимать коммуникативно-эстетические возможности лексической и грамматической синонимии и использовать их в собственной речевой практике;
- воспринимать на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;
- осмысленно, правильно читать целыми словами;
- подробно пересказывать текст;
- составлять устный рассказ по картинке;

- заучивать наизусть небольшие стихотворения;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений;
- различать рассказ и стихотворение
- *отличать* текст от набора предложений, записанных как текст;
- осмысленно, правильно *читать* целыми словами;
- *отвечать на вопросы* учителя по содержанию прочитанного.

3 Содержание учебного курса литературное чтение на родном (русском) языке

В программе курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» представлено содержание, изучение которого позволит раскрыть национально-культурную специфику русской литературы; взаимосвязь русского языка и русской литературы с историей России, с материальной и духовной культурой русского народа. Эти концептуальные положения определяют особенности курса «Литературное чтение на родном (русском) языке», отличающие его от курса «Литературное чтение», входящего в предметную область «Русский язык и литературное чтение».

Специфика курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» реализована благодаря: а) отбору произведений, в которых отражается русский национальный характер, обычаи, традиции русского народа, духовные основы русской культуры; б) вниманию к тем произведениям русских писателей, в которых отражается мир русского детства: особенности воспитания ребенка в семье, его взаимоотношений со сверстниками и взрослыми, особенности восприятия ребенком окружающего мира; в) расширенному историко-культурному комментарию к произведениям, созданным во времена, отстоящие от современности; такой комментарий позволяет современному младшему школьнику лучше понять особенности истории и культуры народа, а также содержание произведений русской литературы.

Курс «Литературное чтение на родном (русском) языке», основанный на тех же принципах, что и основной курс «Литературное чтение», предусматривает знакомство младших школьников с произведениями

русской литературы, в которых наиболее ярко отражены духовные основы русской культуры, русский национальный характер, обычаи, традиции русского народа.

Содержание курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» не предусматривает дублирования произведений, изучаемых в основном курсе литературного чтения. Курс предназначен для расширения литературного и культурного кругозора младших школьников; произведения фольклора и русской классики, современной русской литературы, входящие в круг актуального чтения младших школьников, позволяют обеспечить знакомство младших школьников с ключевыми для национального сознания и русской культуры понятиями. Предложенные для чтения и изучения младшим школьникам произведения русской литературы отражают разные стороны духовной культуры русского народа, актуализируют вечные ценности (добро, сострадание, великодушие, милосердие, совесть, правда, любовь и др.).

В содержании программы выделены следующие разделы: «Виды речевой и читательской деятельности», «Круг детского чтения», «Литературоведческая пропедевтика», «Творческая деятельность обучающихся».

В соответствии с целями изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» и принципами построения курса содержание каждого класса включает два основных раздела: «Мир детства» и «Россия – Родина моя». В каждом разделе выделены тематические подразделы, например, в первом разделе: «Я взрослею», «Я и моя семья», «Я и книги» и т. д., во втором: «Люди земли русской», «О родной земле». Произведения каждого раздела находятся друг с другом в отношениях диалога, что позволяет обнаружить существование традиции во времени (традиционность формы произведения, темы или проблемы).

Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, об истории нашей

Родины, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».

При обучении детей чтению необходимо пополнять их знания и элементарными понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе – писателе, о теме читаемого произведения, его жанре, особенностях малых фольклорных жанров (загадка, прибаутка, пословица, считалка). Дети получают первоначальные представления об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

Занятия нацелены на развитие коммуникативных умений ребёнка, умения вести диалог, участвовать в беседе, слушать и дополнять товарищей, высказывать суждения и доказывать их правоту. При этом необходимо сохранять доброжелательный тон, эмоциональный характер речи, упражняясь во владении литературными нормами родного языка.

Круг чтения: произведения русского устного народного творчества; произведения классиков русской литературы XIX–XX вв. и современной отечественной литературы, отражающие национально-культурные ценности и традиции русского народа, особенности его мировосприятия. Основные темы детского чтения: художественные произведения о детстве, о становлении характера, о Родине, о выдающихся представителях русского народа (первооткрывателях, писателях, поэтах, художниках, полководцах), о праздниках, значимых для русской культуры, о детских фантазиях и мечтах.

Работа с детской книгой: ориентировка в книге, умение различать основные элементы книги, определение содержания по названию (автор, заглавие), умение дать правильный ответ, о ком или о чем прочитанная книга. Ориентировка в группе книг, определение темы чтения, выбор книг по заданным признакам, по рекомендательному плакату и книжной выставке. Закрепление навыка коллективного воспроизведения прочитанного по вопросам учителя. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков

героев. Умение соотносить фамилии авторов с их книгами. Закрепление положительного отношения к самостоятельному чтению детских книг на уроке и во внеурочное время, самостоятельное разучивание игр из книг-сборников, участие в подготовке выступления на утреннике, умение содержать в порядке классный уголок чтения.

Литературоведческая пропедевтика (практическое освоение): жанровое разнообразие изучаемых произведений: малые и большие фольклорные формы; литературная сказка; рассказ, притча, стихотворение. Прозаическая и поэтическая речь; художественный вымысел; сюжет; тема; герой произведения; портрет; пейзаж; ритм; рифма. Национальное своеобразие сравнений и метафор; их значение в художественной речи.

Творческая деятельность: интерпретация литературного произведения в творческой деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование; создание собственного устного и письменного текста на основе художественного произведения с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов); с опорой на серию иллюстраций к произведению, на репродукции картин русских художников.

Программа предусматривает следующие виды речевой и читательской деятельности:

Аудирование (слушание). Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания. Умение задавать вопрос по услышанному художественному произведению.

Чтение:

Чтение вслух. Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленному, правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения), постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков

препинания. Понимание смысловых особенностей разных по виду и типу текстов, передача их с помощью интонирования.

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста. Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений; выделение способов организации разных видов текста.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления, дополнять ответы по ходу беседы, использовать текст.

Библиографическая культура. Книга как особый вид искусства. Книга как источник необходимых знаний. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, титульный лист, аннотация, сведения о художниках-иллюстраторах, иллюстрации. Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги, ее справочно-иллюстративный материал).

Работа с текстом художественного произведения. При работе с текстом художественного произведения знания детей должны пополниться понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе, о теме читаемого произведения, его жанре. Получение первоначальных представлений об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о «живописании словом», о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи). Отличительной особенностью данного вида работы является формирование системы позитивных национальных ценностей, патриотизма, опирающегося на многонациональное единство российского общества, включая в себя осознание понятий «Родина», «Дом. Семья», «Человек труда» и т.п.

Говорение (культура речевого общения). Осознание диалога как вида речи и монолога как формы речевого высказывания. Особенности диалогического общения: понимание вопроса собеседника, умение отвечать на поставленные вопросы, умение самостоятельно составлять и задавать вопросы по тексту. Передача впечатлений в рассказе о повседневной жизни,

о художественном произведении.

Использование норм речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения.

4 Тематическое и поурочное планирование

Место учебного предмета «Литературное чтение на родном русском языке» в учебном плане

Программа по русскому родному языку для начальной школы рассчитана на общую учебную нагрузку в объеме 25,5 часа (0,25 часа в неделю со 2 по 4 класс, по 8,5 ч. в год).

1 год обучения (2 класс)

Блок	Тема	Количество часов
Раздел 1. МИР ДЕТСТВА		4
Я и книги	Не торопись отвечать, торопись слушать (Е.Егорова «Детство А. Пушкина» гл. «Нянины сказки»)	1
Я взрослою	Как аукнется, так и откликнется (В.Бианки «Сова», пословицы об отношении к людям)	1
Я и моя семья	Семья крепка ладом (М. Дружинина «Очень полезный подарок», Георгиев «Стрёкот кузнечика»)	1
Я фантазирую и мечтаю	Мечты, зовущие ввысь (Н. Абрамцева «Заветное желание»)	1
Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ		4,5
Родная страна во все времена сынами сильна	Люди земли русской (М.Яковлев «Сергий Радонежский приходит на помощь»)	1
	Люди земли русской (В.Бахревский «В.Васнецов» гл. «Рябово»)	1
Народные праздники, связанные с временами года	Хорош праздник после трудов праведных (Л.Воронкова «Девочка из города» гл. «Праздник весны»)	1
О родной природе	К зелёным далям с детства взор приучен (Ю.Коваль «Фарфоровые колокольчики»)	1
Проверочная работа по итогам изучения		0,5

2 год обучения (3 класс)

Блок	Тема	Количество часов
Раздел 1. МИР ДЕТСТВА		4
Я и книги	Пишут не пером, а умом (В Крапивин «Сказки Севки Глущенко» гл. «День рождения»)	1
Я взрослою	Жизнь дана на добрые дела (Л.Яхин «Последняя рубашка», пословицы о доброте)	1
Я и моя семья	В дружной семье и в холод тепло (О.кургузов «Душа нараспашку»)	1
Я фантазирую и мечтаю	Детские фантазии (Л.Чуковская «Мой отец – Корней Чуковский»)	1
Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ		4,5
Родная страна во все времена сынами сильна	Люди земли русской (О. Гурьян «Мальчик из Холмогор» (фрагмент))	2
От праздника к празднику	Всякая душа празднику рада (С.Чёрный «Пасхальный визит»)	1
О родной природе	Неразгаданная тайна — в чащах леса... (М.Пришвин «Как распускаются разные деревья»)	1
Проверочная работа по итогам изучения раздела		0,5

9* Урок комбинированный: по 0,5 часа родной русский язык и литературное чтение на родном русском языке.

3 год обучения (4 класс)

Блок	Тема	Количество часов
Раздел 1. МИР ДЕТСТВА		5
Я и книги	Испокон века книга растит человека (С.Григорьев «Детство Суворова», фрагмент)	1
Я взрослою	Любовь всё побеждает (Б. Екимов «Ночь исцеления»)	1
Я и моя семья	Такое разное детство (Е. Верейская «Три девочки», фрагмент)	1

	Такое разное детство (О.Колпакова «Большое сочинение про бабушку» гл. «Про печку», «Про чистоту»)	1
Я фантазирую и мечтаю	Придуманные миры и страны (В. Крапивин «Голубятня на жёлтой поляне», фрагменты)	1
Раздел 2. РОССИЯ — РОДИНА МОЯ		3,5
Родная страна во все времена сынами сильна	Люди земли русской (Ю.Нагибин «Маленькие рассказы о большой судьбе» гл. «В школу»)	1
Что мы Родиной зовём	Широка страна моя родная (В. Распутин «Саяны»)	1
О родной природе	Под дыханьем непогоды (А.Апухтин «Зимой», В.Берестов «Мороз», Н. Рубцов «Во время грозы»)	1
Проверочная работа по итогам изучения раздела		0,5

9* Урок комбинированный: по 0,5 часа родной русский язык и литературное чтение на родном русском языке.

5 Система контроля и оценки результатов

В процессе оценки достижения планируемых результатов будут использованы разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (проекты, творческие работы, самоанализ и самооценка наблюдений).

Для отслеживания результатов предусматриваются в следующие формы контроля:

Текущий:

- прогностический, то есть проигрывание всех операций речевого действия до начала его реального выполнения;
- пооперационный, то есть контроль правильности, полноты и последовательности выполнения операций, входящих в состав действия;
- рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;

- контроль по результату, который проводится после осуществления речевого действия методом сравнения фактических результатов или выполненных операций с образцом.

Итоговый контроль в формах:

- публичные выступления ребёнка;
- участие в театрализованных представлениях, сценках, диалогах;
- иллюстрирование, выразительное чтение;
- сочинение текстов.

-знание норм речевого этикета и умение их соблюдать (через наблюдения учителя во внеурочное время)

Учащиеся имеют возможность применить полученные навыки во внеурочной деятельности: в школьном конкурсе чтецов, в театральных постановках на школьных праздниках, в работе над проектами.

Все контрольно-оценочные процедуры предусматривают приоритет самоконтроля и самооценки учащегося.

Ученики в диалоге с учителем обучаются самостоятельно оценивать свои результаты по «Алгоритму самооценки». Содержательный контроль и оценка результатов учащихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета ребёнком и не допускает сравнения его с другими детьми.

Кроме того, в качестве итоговой оценочной процедуры предполагается использование портфолио ученика. Это сборник работ и результатов, которые показывают усилия, прогресс и достижения ученика в разных областях (учёба, творчество, общение, здоровье, полезный людям труд и т.д.), а также самоанализ учеником совместно с учителем своих текущих достижений и недостатков, позволяющих определять цели дальнейшего развития.

Оценивается любое действие ученика, а фиксируется отметкой только решение полноценной задачи по использованию знаний.

Учитель и ученик определяют отметку в диалоге (внешняя оценка + самооценка) по 5-балльной системе.

Нормы оценки устного ответа.

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку. При оценке ответа ученика учитываются: полнота и правильность ответа, степень осознанности, понимания изученного, речевое оформление ответа. Ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения и правила.

Оценка	Критерии оценки содержания и речевого оформления
«5»	<ul style="list-style-type: none"> • за правильное, логически последовательное раскрытие темы; • отсутствие фактических ошибок; • богатство словаря; • правильное речевое оформление; • допускается не более 1 речевой неточности
«4»	<ul style="list-style-type: none"> • правильно, достаточно полно раскрыта тема, но имеются незначительные нарушения последовательности изложений мыслей, отдельные фактические и речевые неточности; • допускается не более 3 речевых недочетов, а также недочетов в содержании и построении текста
«3»	<ul style="list-style-type: none"> • в работе допущены некоторые отклонения от темы; • в главном она достоверна, но допущены отдельные нарушения в последовательности изложений мыслей, в построении 2-3 предложений; • беден словарь, имеются речевые неточности; • допускается не более 5 недочетов речи в содержании и построении текста
«2»	<ul style="list-style-type: none"> • работа не соответствует теме, не раскрыта тема; • допущено много фактических неточностей, нарушена последовательность изложения мыслей; • во всех частях работы отсутствие связи между ними, крайне беден словарь; • в целом в работе допущено более 6 речевых недочетов и ошибок в содержании и построении текста

--	--

6 Учебно-методическое обеспечение

6.1 Примерная образовательная программа предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» (Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 17 сентября 2020 г. № 3/20). Режим доступа: <https://fgosreestr.ru/registry/literat-chtenie-na-rodnom-russkom-yazyke/>

6.2 *Наглядные пособия.*

1) Портреты писателей

6.3 Интернет-ресурсы

1 Академический орфографический словарь. URL:

<http://gramota.ru/slovari/info/lop> (дата обращения: 10.09.2020).

2. Кругосвет – универсальная энциклопедия. URL: <http://www.krugosvet.ru> (дата обращения: 10.09.2020).

3. Культура письменной речи. URL: <http://gramma.ru> (дата обращения: 10.09.2020).

4. Мир русского слова. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/mrs> (дата обращения: 10.09.2020).

5. Портал «Словари.ру». URL: <http://slovari.ru> (дата обращения: 10.09.2020).

6. Православная библиотека: справочники, энциклопедии, словари. URL: <https://azbyka.ru/otechnik/Spravochniki> (дата обращения: 10.09.2020).

7. Русская виртуальная библиотека. URL: <http://www.rvb.ru> Русская речь. URL: <http://gramota.ru/biblio/magazines/rr/> (дата обращения: 10.09.2020).

8. Русский филологический портал. URL: <http://www.philology.ru> (дата обращения: 10.09.2020).

9. Словари и энциклопедии на Академике. URL: <https://dic.academic.ru> (дата обращения: 10.09.2020).

10. Стихия: классическая русская/советская поэзия. URL: <http://litera.ru/stixiya> (дата обращения: 10.09.2020).

11. Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор»: словари, энциклопедии. URL: <http://feb-web.ru/feb/feb/dict.htm>
(дата обращения: 10.09.2020).

6.4. Игры:

Поэтикус

Найди слово.

Чтениум (автор Мазина В.Д.)

6.5 Оборудование кабинета:

1)Магнитная доска.

2)Интерактивная доска.

3)Компьютер.

4)Колонки.