

Частное общеобразовательное учреждение
Средняя общеобразовательная школа «Индра»
Кировского района г. Екатеринбурга

Решение Педагогического совета
Протокол
№1 от 31 августа 2021

Утверждаю:
Директор школы
Агеева
Н.Н. _____
Приказ №
«31» августа 2021



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по русскому языку

Класс: 5-9

Составил: Белозерова Л.А., ВКК.

Наймушина Н.А., ИКК

Екатеринбург, 2021

ОГЛАВЛЕНИЕ

1. Пояснительная записка. Русский язык.	3
2. Требования к уровню подготовки учащихся	13
2.1. Личностные результаты	14
2.2. Метапредметные результаты	14
2.3. Предметные результаты	18
3. Содержание предмета	19
4. Тематическое планирование с описанием видов деятельности учащихся	23
5. Система контроля и оценки результатов	35
6. Учебно-методический комплект	41

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку составлена в соответствии с требованиями следующих нормативных документов:

1. Закон РФ «Об образовании в РФ» (статьи 9, 14, 29, 32);
2. ФЕДЕРАЛЬНЫЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ СТАНДАРТ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ. Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. №1897 – <http://standart.edu.ru/>
3. Приказ Министерства образования и науки РФ № 1577 от 31.12.2015 г.
4. Примерные программы по учебным предметам: Русский язык. 5-9 классы: проект. – 2-е изд. – М.: Просвещение, 2011. – (Стандарты второго поколения).
5. Программы к завершённой предметной линии учебников по русскому языку. Авторы Т.А. Ладыженская, М.Т. Баранов и др. Русский язык 5-9 классы. М.: Просвещение, 2010
6. Основная образовательная программа основного общего образования ЧОУ СОШ «Индра»
7. Учебный план работы ЧОУ СОШ «Индра»
8. Календарный учебный график работы школы

Данная программа по русскому языку для основной школы обеспечивает преемственность обучения с подготовкой учащихся в начальной школе и разработана на основе Примерной программы основного общего образования по русскому языку, созданной с учётом:

- программы духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- фундаментального ядра содержания общего образования по русскому языку;
- требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования;

- программы развития универсальных учебных действий.

Рабочая программа по курсу «Русский язык 5-9 классы» для основной школы входит в **образовательную область «Русский язык и литература»**.

Цели обучения:

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;

совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;

формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

формирование у учащихся на базе усвоения ими определенной системы знаний о языке, умений и навыков полноценно, грамотно (в

широком значении этого слова) пользоваться богатыми ресурсами родного языка в своей речевой практике;

воспитание бережного отношения к языку, стремления к самосовершенствованию в области языковой подготовки и культуры речевого общения.

Цели обуславливают следующие **задачи**:

- одна из основных задач – организация работы по овладению учащимися прочными и осознанными знаниями, формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции учащихся.
- дать учащимся представление о роли языка в жизни общества, о языке как развивающемся явлении, о месте русского языка в современном мире, о его богатстве и выразительности;
- обеспечить усвоение определенного круга знаний из области фонетики, графики, орфоэпии, орфографии, лексики, морфемики, словообразования, морфологии, синтаксиса, пунктуации, стилистики; формировать умения применять эти знания на практике;
- развивать речь учащихся: обогащать их активный и пассивный запас слов, грамматический строй речи;
- способствовать усвоению норм литературного языка, формированию и совершенствованию умений и навыков грамотного и свободного владения устной и письменной речью во всех основных видах речевой деятельности;
- формировать и совершенствовать орфографические и пунктуационные знания и навыки.

Общая характеристика учебного предмета

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на

достижение **метапредметных и предметных** целей обучения, что возможно на основе **компетентного подхода**, который обеспечивает формирование и развитие **коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций**.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского (родного) языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования функциональной

грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

Основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются:

коммуникативные универсальные учебные действия: владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета;

познавательные универсальные учебные действия: формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами;

регулятивные универсальные учебные действия: ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию .

Процесс обучения должен быть ориентирован не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационная переработка текстов, различные

формы поиска информации и разные способы передачи ее. Таким образом, обучение русскому (родному) языку в основной школе должно обеспечить общекультурный уровень человека.

Основные содержательные линии

Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций нашла отражение в структуре программы. В ней выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

- содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;
- содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций;
- содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Первая содержательная линия представлена в программе разделами, изучение которых направлено на сознательное формирование навыков речевого общения: **«Речь и речевое общение», «Речевая деятельность», «Текст», «Функциональные разновидности языка».**

Вторая содержательная линия включает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: **«Общие сведения о языке», «Фонетика и орфоэпия», «Графика», «Морфемика и словообразование», «Лексикология и фразеология», «Морфология», «Синтаксис», «Культура речи», «Правописание: орфография и пунктуация».**

Третья содержательная линия представлена в программе разделом **«Язык и культура»**, изучение которого позволит раскрыть связь языка с историей и культурой народа.

В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы. При изучении каждого раздела курса учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, развивают различные коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене.

Описание места учебного предмета «Русский язык» в учебном плане

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования предмет «Русский язык» изучается с 5-го по 9-й класс.

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации (вариант № 1) предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в объеме 714 часов. В том числе: в 5 классе — 170 ч, в 6 классе — 204 ч, в 7 классе — 136 ч, в 8 классе — 102 ч, в 9 классе — 102 ч. Общее количество уроков в неделю с 5-го по 9-й класс составляет: 5-й класс – 5 часов; 6-й класс – 6 часов; 7-й – 3 часа; 8-й и 9-й классы – по 3 часа в неделю).

Результаты изучения предмета «Русский язык»

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить

чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне.

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи

(повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуниктивно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Для оценки достижений обучающихся используются следующие виды и формы контроля:

1. Контрольный диктант
2. Тест
3. Зачет
4. Контрольное сочинение
5. Контрольное изложение
6. Контрольный срез

7. Контрольная проверочная работа
8. Взаимоконтроль
9. Самоконтроль

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования Федерального государственного образовательного стандарта данная рабочая программа для 5—9 классов направлена на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов по русскому языку.

Речь и речевое общение

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;

- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность

Аудирование

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;

- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров,
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;

- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протоколно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;

- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;

- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;
- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

**ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ
ДЕЙСТВИЙ**

Для успешного обучения у обучающихся должны быть сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

1. Блок личностных универсальных учебных действий

- смыслообразование на основе развития мотивации и целеполагания учения;

- развитие Я-концепции и самооценки;
- развитие морального сознания и ориентировки учащегося в сфере нравственно-этических отношений.

2. Блок регулятивных универсальных учебных действий

- целеполагание и построение жизненных планов во временной перспективе;
- регуляция учебной деятельности;
- саморегуляция эмоциональных и функциональных состояний;
- самоконтроль и самооценивание

3. Блок познавательных универсальных учебных действий

- общеучебные действия;
- универсальные логические действия;
- действия постановки и решения проблем.

4. Блок коммуникативных универсальных учебных действий

- межличностное общение;
- кооперация;
- формирование личностной и познавательной рефлексии.

Планируемые результаты формирования универсальных учебных действий по этапам

Блок личностных универсальных учебных действий				
Аспект	1 этап основной школы (5 класс)	2 этап основной школы (6-7 класс)	3 этап основной школы (8-9 класс)	Необходимое условие
смыслообразование на основе	- осмысленность учения, понимание	- доведение работы до конца,	-преодоление препятствий при их	- специально организованная рефлексия

<p>развития мотивации и целеполаган ия учения</p>	<p>значимости решения учебных задач, соотнесение их с реальными жизненными целями и ситуациями (Какое значение имеет для меня учение?)</p>	<p>-стремление к завершённости учебных действий</p>	<p>возникновении; - концентрация и сосредоточение на работе</p>	<p>учащимся своего отношения к учению, его результатам, самому себе как сущностному «продукту» преобразующе й учебной деятельности</p>
<p>-развитие Я- концепции, самооценки;</p>	<p>- выработка своей жизненной позиции в отношении мира, окружающих людей, самого себя и своего будущего. (Я – член семьи, школьник, одноклассник, друг, гражданин)</p>	<p>- усвоенный и принимаемый образ «Я во всём богатстве отношений личности к окружающему миру»; - чувство адекватности и стабильности владения личностью, собственным Я независимо от изменений Я и</p>	<p>- способность личности к полноценному решению задач, возникающих на каждой из возрастных стадий развития; - осознание своей принадлежности к социальной группе и соответственно принятие значимых для референтной</p>	<p>- развитие критического мышления; - создание учебных ситуаций, требующих самооцениван ия и оценивания учебной деятельности сверстников.</p>

		ситуации;	группы ценностей, норм и ценностей	
-развитие морального сознания и ориентировк и учащегося в сфере нравственно-этических отношений.	- личные действия направлены на осознание, исследование и принятие жизненных ценностей и смыслов, позволяя сориентироваться в нравственных нормах, правилах, оценках. (Почему я, мои друзья так поступили? Взаимопомощь, честность, правдивость, ответственность с моей стороны и со стороны моих сверстников)	- оценка значимости для себя моральной дискуссии, оценка эффективности обсуждения, анализ позиций и возражений против принятого решения;	- оценка и степень принятия ответственности за результаты; - анализ того, насколько принятое решение справедливо и правильно; - оценка изменений собственных установок и позиции	- наличие открытых содержательных дискуссий, направленных на моральную проблематику; - создание когнитивного конфликта, вызываемого столкновение м разных точек зрения; - участие всех уча-ся в создании правил, обязательных для всех; - развитие школьного сообщества и групповой солидарности через развитие

				эмоционально й привязанност и к группе и идентификаци и с ней
Блок регулятивных универсальных учебных действий				
- целеполаган ие и построение жизненных планов во временной перспективе	-самостоятельно ставить цель деятельности, планировать и прогнозировать результат, контролировать процесс достижения результата, корректировать свои действия и оценивать их успешность	- составление жизненных планов включающих последовательнос ть этапных целей и задач их взаимосвязи, планирование путей и средств их достижения, на основе рефлексии смысла реализации поставленных целей	- содержательные аспекты целей и жизненных планов; - личные планы и перспективы дополняются социальными планами.	- задания на общее планирование времени, составление хронокарт, планирование на ближайшую перспективу, планирование учебной работы.
-регуляция учебной деятельности	- управление познавательной и учебной	- формирование личностных качеств:	- реализация потенциала субъекта через	- ценностный опыт; опыт рефлексии;

;	<p>деятельностью посредством постановки целей, планирования, прогнозирования, контроля, коррекции своих действий и оценки успешности в освоении материала</p>	<p>самостоятельность, инициативность, ответственность, относительная независимость и устойчивость в отношении воздействий среды</p>	<p>целеполагания и проектирования траекторий развития посредством включения в новые виды деятельности и формы сотрудничества</p>	<p>опыт привычной активизации (подготовка, адаптивная готовность, ориентированная на определенные условия работы, усилия и уровень достижения); операциональный опыт (общетрудовые, учебные знания и умения, опыт саморегуляции); опыт сотрудничества в совместном решении задач (А. К. Осницкий)</p>

саморегуляц ия ЭМОЦИОНАЛЬН ЫХ И функциональ -ных состояний	-представление человека о своих возможностях достижения цели определенной сложности	- способность к планированию, контролю и коррекции предметной (учебной) деятельности и собственной познавательной деятельности	- высокая степень интегрированность и таких компонентов самоорганизации, как целеполагание, анализ ситуации, планирование, самоконтроль, волевые усилия	-построение внутреннего плана действий как представление о целей способах и средствах деятельности (Т.Д. Пускаева)
- самоконтрол ь и самооценива -ние	- умение сравнить характеристики запланированного и полученного продукта и делать вывод о соответствии продукта замыслу	- оценивание продукта своей деятельности по заданным критериям, заданным способом	- оценка продукта своей деятельности по самостоятельно определенным в соответствии с целью деятельности критериям; - умение предложить способ убедиться в достижении поставленной цели и показатели достижения цели	- использование приемов совместно- разделенной деятельности и взаимного контроля: заполнение рефлексивных листов, карт, анкет, уметь соотносить цель и полученный результат
Блок познавательных универсальных учебных действий				

<p>- общеучебны е действия</p>	<p>-самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации</p>	<p>-применение методов информационног о поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; знаково- символические действия, включая моделирование (преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта, и преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область);</p>	<p>-смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистическо го и официально- делового стилей; понимание и адекватная</p>	<p>-включение учащихся в исследователь -скую и проектную деятельность</p>
--	--	---	--	---

		<p>умение структурировать знания; умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;</p> <p>выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности</p>	<p>оценка языка средств массовой информации;</p> <p>умение адекватно, подробно, сжато, выборочно передавать содержание текста, составлять тексты различных жанров, соблюдая нормы построения текста (соответствие теме, жанру, стилю речи и др.)</p>	
универсальные	-анализ объектов с целью	-выбор оснований и критериев для	-установление причинно-	-включение учащихся в

логические действия	выделения признаков (существенных, несущественных); синтез как составление целого из частей; в том числе самостоятельное достраивание, восполнение недостающих компонентов	сравнения, сериации, классификации объектов, подведение под понятия, выведение следствий	следственных связей; построение логической цепи рассуждений, доказательство; выдвижение гипотез и их обоснование	исследовательскую и проектную деятельность
-действия постановки и решения проблем	-объяснение с какой позиции учащийся приступает к разрешению проблемы; -описание желаемой и реальной ситуаций, указание на отличия - определение и	- обоснование желаемой ситуации; анализ реальной ситуации и указание на противоречия между желаемой и реальной ситуацией; - указание некоторых вероятных причин	-определение формулировки проблемы; проведение анализа проблемы (указание на причины и вероятные последствия её существования); - указание на риски, которые могут возникнуть	-включение учащихся в исследовательскую и проектную деятельность

	<p>выстраивание в хронологической последовательности шагов по решению задачи; воспроизведение технологии по инструкции;</p> <p>- определение ресурсов, необходимых для выполнения деятельности;</p> <p>-выполнение по заданному алгоритму текущего контроля своей деятельности;</p> <p>- сравнение характеристик запланированного и полученного продукта, вывод о соответствии продукта</p>	<p>существования проблемы;</p> <p>- постановка задач адекватных цели;</p> <p>-самостоятельное планирование характеристик продукта своей деятельности на основе заданных критериев его оценки;</p> <p>-выбор технологии деятельности (способа решения задачи);</p> <p>- планирование ресурсов;</p> <p>-самостоятельное планирование и осуществление текущего</p>	<p>при достижении цели и обоснование достижимости поставленной цели; постановка цели на основе анализа альтернативных способов разрешения проблемы;</p> <p>-применение известной или описанной в инструкции технологии с учётом изменений параметров объекта (комбинирование нескольких алгоритмов последовательно или параллельно);</p> <p>- проведение</p>	
--	---	---	--	--

	<p>замыслу;</p> <p>- оценка продукта своей деятельности по заданным критериям заданным способом;</p> <p>- указание на сильные и слабые стороны своей деятельности.</p> <p>- определение мотивов своих действий</p>	<p>контроля своей деятельности;</p> <p>Оценка продукта своей деятельности по самостоятельно определённым в соответствии с целью деятельности критериям;</p> <p>- указание на причины успехов и неудач в деятельности, предложение путей преодоления/избегания неудач;</p> <p>анализ собственных мотивов и внешней ситуации при принятии решений</p>	<p>анализа альтернативных ресурсов, обоснование их эффективности;</p> <p>-внесение изменений в свою деятельность по результатам текущего контроля;</p> <p>-предложение способа убедиться в достижении поставленной цели и определение показателей достижения цели;</p> <p>-приведение аргументов для использования полученных при решении задачи ресурсов (знания,</p>	
--	--	---	--	--

			умения, опыт и т.п.) в других видах деятельности	
Блок коммуникативных универсальных учебных действий				
межличностное общение (ориентация в личностных особенностях партнёра, его позиции в общении и воздействии, учёт разных мнений, овладение сред-ми решения коммуникативных задач, воздействие, аргументация и пр.)	- учёт позиции собеседника, понимание, уважение к иной точке зрения, умение обосновать и доказывать собственное мнение	-способность к согласованным действиям с учетом позиции другого, -способность устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми; удовлетворительное владение нормами и техникой общения	-умение определить цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, готовность к гибкой регуляции собственного речевого поведения	- систематическое использование таких формы работы как: дискуссия, проектная форма деятельность и

<p>-кооперация (совместная деятельность – организация и планирование работы в группе, в том числе умение договариваться, находить общее решение, брать инициативу, решать конфликты);</p>	<p>- осуществление действий, обеспечивающих возможность эффективно сотрудничать как с учителем, так и со сверстниками: умение планировать и согласованно выполнять совместную деятельность, распределять роли.</p> <p>-уметь договариваться</p>	<p>- самостоятельное следование заданной процедуре группового обсуждения;</p> <p>- выполнение действий в соответствии с заданием для групповой работы;</p> <p>-разъяснение своей идеи, предлагая ее, или аргументируя свое отношение к идеям других членов группы</p>	<p>- умение самостоятельно -но договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;</p> <p>- соблюдение процедуры обсуждения, обобщение, фиксация решения в конце работы;</p> <p>распределение и принятие на себя</p>	<p>- организация работы в группе, совместной деятельности и школьников на уроке</p>
---	---	---	---	---

			<p>обязанностей в рамках выполнения групповой работы; -постановка вопросов на уточнение и понимание идей друг друга, сопоставлен ие своих идей с идеями других членов группы, развитие и уточнение идей друг друга</p>	
<p>- формировани е личностной и познавательн ой</p>	<p>-умение задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания, правильно выражать свои мысли, оказывать поддержку</p>	<p>-указание на сильные и слабые стороны своей деятельности; -определение</p>	<p>-указание причин успехов и неудач в деятельности ;</p>	<p>систематиче с-кое проведение анализа учебной и внеучебной</p>

рефлексии	друг другу	мотивов своих действий	-называние трудностей, с которыми столкнулся при решении задач и предложение путей их преодоления / избегания в дальнейшей деятельности ; -анализ собственных мотивов и внешней ситуации при принятии решений	деятельност и, рефлексия
-----------	------------	------------------------	--	--------------------------

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

Требования к уровню подготовки учащихся 5 класса

Личностные результаты изучения русского языка. К ним относятся следующие убеждения и качества:

- осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения - русским;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей.

Метапредметные результаты изучения русского языка в основной школе:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, общественную;
- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать тексты разных стилей, составлять простой и развернутый планы, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и составлять собственный текст), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация.);
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе; освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

Предметные знания и умения:

речевая деятельность:

аудирование:

- понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

чтение:

- владеть техникой чтения; выделять в тексте главную и второстепенную информацию;
- разбивать текст на смысловые части и составлять простой план;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;
- прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;
- извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
- правильно расставлять логические ударения, паузы;
- выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

говорение:

- доказательно отвечать на вопросы учителя; подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;
- создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;
- выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

письмо:

- подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;
- создавать письменные высказывания разных типов речи;
- составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;
- определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания;
- делить текст на абзацы;
- писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей);
- пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;
- выражать свое отношение к предмету речи; находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения;
- подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;
- исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;

фонетика и орфоэпия:

- выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику;
- различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;
- использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова;
- находить в художественном тексте явления звукописи;
- правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;
- работать с орфоэпическим словарем;

графика:

- правильно произносить названия букв русского алфавита;
- свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
- проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

морфемика:

- выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;
- подбирать однокоренные слова с учетом значения слова;
- учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;
- пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов;
- объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;

лексикология и фразеология:

- объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);
- пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;
- распределять слова на тематические группы;

- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
- различать прямое и переносное значение слов;
- отличать омонимы от многозначных слов;
- подбирать синонимы и антонимы;
- выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;
- находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;
- владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;
- использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

морфология:

- различать части речи;
- правильно указывать морфологические признаки;
- уметь изменять части речи;

орфография:

- находить орфограммы в морфемах;
- группировать слова по видам орфограмм;
- владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;
- устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

синтаксис и пунктуация:

- выделять словосочетания в предложении;
- определять главное и зависимое слово;
- составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;
- выделять основы предложений с двумя главными членами;
- конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;

- характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;
- правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений;
- составлять простые и сложные предложения изученных видов;
- опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами; находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;
- устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

Требования к уровню подготовки учащихся 6 класса

Личностные результаты изучения русского языка. К ним относятся следующие убеждения и качества:

- осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения - русским;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей.

Метапредметные результаты изучения русского языка в основной школе:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, общественную;
- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать тексты разных стилей, составлять простой и развернутый планы, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и составлять собственный текст), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация.);
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе; освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

Предметные результаты изучения русского языка учащимися включают:

- понимание роли русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- осознание смысла понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- знание основных признаков разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- знание особенностей основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- знание признаков текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- знание основных единиц языка, их признаков;
- знание основных норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); норм речевого этикета;
- умение различать разговорную речь, научный, публицистический,

официально-деловой стили, язык художественной литературы;

- умение определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- умение опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- умение объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;
- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;
- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, выступление, письмо, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные,

лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки; недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧЕНИКОВ 7 КЛАССА

Предметные знания и умения

- иметь предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;
- владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной форме;
- производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический разбор;
- иметь представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками;
- уметь различать изученные стили речи; определять тему, основную мысль текста; опознавать языковые единицы; проводить различные виды их анализа;
- владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости; создавать самостоятельные тексты;
- соблюдать в практике общения литературные нормы языка;
- использовать приобретённые навыки для увеличения словарного запаса, получения знания по другим предметам.

Метапредметные знания и умения

- владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;
- уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;
- пользоваться языковыми средствами при построении высказывания, обеспечивая простоту и ясность предложений;

- составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней.

Сформированные компетентности

Культуроведческая: Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Коммуникативная: Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения

Языковедческая: Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Личностные результаты обучения: сознательное отношение к языку как к духовной ценности, средству общения и получения знаний.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧЕНИКОВ 8 КЛАССА

Предметные знания и умения

- знать определения основных изучаемых в 8 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры;
- производить словообразовательный разбор слов с ясной структурой, морфологический разбор изученных в 8 классе частей речи, синтаксический разбор предложений;
- с помощью толкового словаря выяснять нормы употребления слова;

- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки;
- правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 6 классе;
- находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными правилами.

Метапредметные знания и умения

- владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;
- уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;
- пользоваться языковыми средствами при построении высказывания, обеспечивая простоту и ясность предложений;
- составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней.

Личностные результаты обучения

- владение монологической и диалогической речью, умение перефразировать мысль, выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.) в соответствии с коммуникативной задачей;
- готовность к межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
- самостоятельная организация учебной деятельности, владение навыками контроля и оценки своей деятельности, осознанное определение сферы своих интересов и возможностей.

Сформированные компетентности

Культуроведческая: Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Коммуникативная: Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Языковедческая: Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ 9 КЛАССА

Предметные результаты обучения

-иметь предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;

-владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной формах; исправлять речевые недочёты и грамматические ошибки; производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, речеведческий разбор, анализ художественного текста;

-иметь представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками.

Определять стиль речи, тему высказывания и его основную мысль, указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать строение

текста, языковые и речевые средства, характерные для изученных стилей речи.

Строить устные и письменные высказывания типа рассуждения-объяснения и рассуждения-доказательства. Писать сочинение в публицистическом и художественном стиле с использованием разных типов речи. Составлять заявление, автобиографию. Составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи).

Писать изложения по текстам публицистического, художественного стиля, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства; вводить в текст элементы сочинения (типа рассуждения, описания, повествования). Исправлять речевые недочеты и грамматические ошибки, нарушение логики высказывания; повышать выразительность речи, добиваться целесообразного выбора языковых средств.

Метапредметные результаты обучения

- владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;
- уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с изменением последовательности содержания, с выделением элементов, отражающих идейный смысл произведения, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;
- разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематике, правильно их употреблять;
- составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней, отвечать на вопросы по теме, защищать развиваемые в ней положения;

Сформированные компетентности

Культуроведческая: Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские

пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Коммуникативная: Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Языковедческая: Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Личностные результаты обучения

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы).

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных

ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

3. Содержание учебного предмета «Русский язык»

5 класс

Язык и общение (3 ч)

Знакомство с учебным комплексом по русскому языку. Роль языка в жизни общества.

Форма организации учебных занятий:

урок-лекция.

Повторение изученного в начальных классах (26ч)

Состав слова. Орфограмма. Правописание согласных. Звуки и буквы. Текст. Части речи.

Формы организации учебных занятий:

Уроки повторения, обобщения, систематизации материала, развития речи, контроля.

Индивидуальные, парные, групповые, фронтальные.

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (27 ч)

Синтаксис. Пунктуация. Словосочетание. Предложение. Члены предложения. Виды предложений. Синтаксический и пунктуационный разбор предложения. Простые и сложные предложения. Прямая речь. Диалог.

Формы организации учебных занятий:

Индивидуальные, парные, групповые, фронтальные, занятие по контролю знаний, умений и навыков, уроки развития речи.

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи. (18ч)

Фонетика. Звуки и буквы. Графика. Алфавит. Орфоэпические нормы.

Формы организации учебных занятий:

Уроки повторения, обобщения, систематизации материала, развития речи, контроля.

Индивидуальные, парные, групповые, фронтальные.

Лексика. Культура речи. (17 ч)

Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова.

Омоним, синонимы, антонимы.

Формы организации учебных занятий:

Индивидуальные, парные, групповые, фронтальные, уроки открытия нового знания, практические занятия, занятие по контролю знаний, умений и навыков, урок развития речи.

Морфемика. Орфография. Культура речи. (23 ч)

Морфемы в русском языке. Изменение и образование слов. Классификация морфем. Морфемный разбор слова.

Правописание гласных и согласных.

Морфология. Орфография. Культура речи.

Формы организации учебных занятий:

Занятие по углублению и совершенствованию знаний, умений, навыков, практические занятия, индивидуальная, коллективная форма, урок развития речи.

Имя существительное (18 ч)

Имя существительное как часть речи. Морфологический разбор имени существительного. Имена существительные одушевленные и неодушевленные, собственные

и нарицательные. Род, число, склонение, падеж имен существительных.

Формы организации учебных занятий:

Занятие по углублению, обобщению, контролю знаний, умений, навыков, урок развития речи.

Парная, групповая, индивидуальная, коллективная формы занятий

Имя прилагательное (12 ч)

Имя прилагательное как часть речи. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Морфологический разбор имени прилагательного.

Формы организации учебных занятий:

Занятие по углублению, обобщению, контролю знаний, умений, навыков.

Парная, групповая, индивидуальная, коллективная формы занятий, урок развития речи.

Глагол (19 ч)

Глагол как часть речи. Не с глаголами. Неопределенная форма глагола. Виды глагола. Правописание –тся и –ться в глаголах. Время глагола. Спряжение глаголов. Морфологический разбор глагола. Употребление времен.

Формы организации учебных занятий:

Занятие по углублению, обобщению, контролю знаний, умений, навыков.

Парная, групповая, индивидуальная, коллективная формы занятий

Повторение и систематизация пройденного (7 ч)

Разделы науки о языке. Орфограммы. Пунктуация.

Формы организации учебных занятий:

Занятие по углублению, обобщению, систематизации, контролю знаний, умений, навыков.

Парная, групповая, индивидуальная, коллективная формы занятий.

Тематическое планирование

5 класс

№	Наименование раздела, темы	Кол-во часов	Кол-во диктантов	Кол-во сочинений, изложений	Кол-во тестов
1.	Язык и общение	3			
2.	Повторение изученного в начальных	26	2	2	1

	классах				
3.	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	27	1	2	
4.	Фонетика. Орфоэпия.Графика. Орфография. Культура речи	18		2	1
5.	Лексика. Культура речи	17	1	3	1
6.	Морфемика. Орфография. Культура речи.	23	1	3	
7.	Имя существительное	18	1	2	1
8.	Имя прилагательное	12	1	2	
9.	Глагол	19	1	2	
10.	Повторение и систематизация пройденного	7	1	1	

6 класс

Язык. Речь. Общение. (2 ч)

Формы организации учебных занятий:

Урок- лекция.

Повторение изученного в 5 классе (12 ч)

Формы организации учебных занятий:

Урок – практикум, урок обобщения и закрепления знаний

Текст (7 ч)

Формы организации учебных занятий:

Комбинированные уроки

Основные виды учебной деятельности:

Овладевают базовыми понятиями текстоведения: типы речи, стили речи, тема, основная мысль. Пишут подробное изложение.

Лексика. Фразеология. Культура речи (20 ч)

Повторение пройденного по лексике в V классе.

Исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова.

Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистические окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы.

Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Толковые словари иностранных слов, устаревших слов.

Формы организации учебных занятий:

Урок сообщения новых знаний, обобщающий урок, урок- контроля, урок развития речи.

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов.

Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.

Сбор и анализ материалов к сочинению: рабочие материалы. Сжатый пересказ исходного текста.

Формы организации учебных занятий:

Урок сообщения новых знаний, обобщающий урок, урок развития речи.

Словообразование. Орфография. Культура речи (29 ч)

Повторение пройденного по морфемике в V классе.

Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) – приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; осново- и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний).

Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных о и а в корнях –гор- -гар-, -кос- -кас-. Правописание гласных в приставках пре- и при-, буквы ы и и после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных о и е.

Умение согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени.

Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности. Систематизация материала к сочинению; сложный план. Выборочный пересказ исходного текста.

Морфология. Орфография. Культура речи

Формы организации учебных занятий:

Урок сообщения новых знаний, обобщающий урок, индивидуальная, парная, групповая работы.

Имя существительное (23 ч)

Повторение сведений об имени существительном, полученных в V классе.

Склонение существительных на –мя. Несклоняемые существительные. Textoобразующая роль существительных. Словообразование имен существительных.

Не с существительными. Правописание гласных в суффиксах –ек, -ик; буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах –ок (-ек), -онк, -онок. Согласные ч и щ в суффиксе –чик (-щик).

Умение правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на –мя, правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода (например, белоручка, сирота и др.).

Умение определять значения суффиксов имен существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное).
Различные сферы употребления устной публичной речи.

Формы организации учебных занятий:

Урок сообщения новых знаний, обобщающий урок, индивидуальная, парная, групповая работы.

Имя прилагательное (30 ч)

Повторение пройденного об имени прилагательном в V классе.

Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имен прилагательных.

Не с именами прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах –ан(-ян-), -ин-, -онн- (-енн-) в именах прилагательных; различие на письме суффиксов –к- и –ск-. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

Умение правильно образовывать степени сравнения прилагательных, соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества).

Формы организации учебных занятий:

Урок сообщения новых знаний, обобщающий урок, индивидуальная, парная, групповая работы.

Имя числительное (19 ч)

Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Textoобразующая роль числительных.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква ь в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

Умение употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные двое, трое и др., числительные оба, обе в сочетании с существительными.

Умение выражать приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного (например, минут пять, километров десять).

Публичное выступление – призыв, его структура, языковые особенности.

Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

Формы организации учебных занятий:

Урок сообщения новых знаний, обобщающий урок, индивидуальная, парная, групповая работы.

Местоимение (23 ч)

Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Textoобразующая роль местоимений. Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква н в личных местоимениях 3-го лица после предлогов.

Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами –то, -либо, -нибудь и после приставки кое-.

Не в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание не и ни в отрицательных местоимениях.

Умение употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения.

Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам; строение, языковые особенности данных текстов.

Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности.

Формы организации учебных занятий:

Урок сообщения новых знаний, обобщающий урок, индивидуальная, парная, групповая работы.

Глагол (30 ч)

Повторение пройденного о глаголе в V классе.

Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы бы (б) с глаголами в условном наклонении. Буквы ь и и в глаголах в повелительном наклонении.

Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Textoобразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.

Правописание гласных в суффиксах –ова(ть), -ева(ть) и –ыва(ть), -ива(ть).

Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфинитив) в значении разных наклонений.

Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности.

Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

Формы организации учебных занятий:

Урок сообщения новых знаний, обобщающий урок, индивидуальная, парная, групповая работы.

Повторение и систематизация пройденного в VI классе (9 ч)

Формы организации учебных занятий:

Урок сообщения новых знаний, обобщающий урок, индивидуальная, парная, групповая работы.

Тематическое планирование

6 класс

№	Наименование раздела, темы	Кол-во часов	Кол-во диктантов	Кол-во сочинений, изложений	Кол-во тестов
1.	Язык. Речь. Общение.	2			
2.	Повторение изученного в 5 классе	12	1		
3.	Текст	7			
4.	Лексика. Фразеология. Культура речи	20	2	2	
5.	Словообразование. Орфография. Культура речи	29	1	3	2
6.	Морфология. Орфография. Культура речи	125	3	12	2
7.	Повторение и систематизация пройденного в VI	9	1		1

	классе				
--	--------	--	--	--	--

7 класс

Русский язык как развивающееся явление. (1ч)

Язык и культура народа. Лингвистика как наука о языке и речи.

Необходимость бережного и сознательного отношения к русскому языку как к национальной ценности.

Формы организации учебных занятий:

Урок сообщения новых знаний, обобщающий урок, индивидуальная, парная, групповая работы.

Повторение пройденного в 5-6 классах (11 ч)

Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности.

Орфографические, пунктуационные условия написания слов. Морфемные признаки слова.

Морфологические признаки частей речи. Оознавательные признаки морфемки, орфографии, морфологии, синтаксиса, пунктуации.

Формы организации учебных занятий:

Урок сообщения новых знаний, обобщающий урок, индивидуальная, парная, групповая работы.

Тексты и стили речи (4 ч)

Текст. Диалог как текст. Стили литературного текста. Публицистический стиль. Публичное выступление.

Формы организации учебных занятий:

Урок сообщения новых знаний, обобщающий урок, индивидуальная, парная, групповая работы.

Морфология. Орфография. Культура речи (70 ч)

Причастие. Повторение пройденного о глаголе. Свойства прилагательных и глагола у причастия. Синтаксическая роль. Действительные и страдательные причастия. Обособление причастного оборота. Не с причастиями.

Правописание суффиксов причастий. Н и НН в суффиксах причастий.

Описание внешности человека.

Деепричастие. Повторение пройденного о глаголе. Свойства наречия и глагола у деепричастия. Синтаксическая роль. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Обособление деепричастного оборота и одиночного деепричастия. Не с деепричастиями. Рассказ по картине.

Наречие как часть речи. Синтаксическая роль. Textoобразующая роль.

Словообразование наречий. Не с наречиями. Правописание суффиксов наречий. Н и НН в суффиксах наречий. Описание действий как вид текста.

Категория состояния. Категория состояния как часть речи. Отличие от наречий. Синтаксическая роль.

Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

Формы организации учебных занятий:

Урок сообщения новых знаний, обобщающий урок, индивидуальная, парная, групповая работы, уроки развития речи, уроки контроля.

Служебные части речи. Культура речи (42 ч.)

Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов.

Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные.

Текстообразующая роль предлогов. Слитное и раздельное написания предлогов. Дефис в предлогах.

Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов.

Сочинительные и подчинительные союзы. Простые и составные.

Текстообразующая роль союзов. Слитное и раздельное написания союзов.

Устное рассуждение на дискуссионную тему, языковые особенности.

Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц. Текстобразующая роль. Формообразующие и смысловые частицы. Различение НЕ и НИ, их правописание.

Рассказ по данному сюжету.

Междометие. Звукоподражательные слова. Междометие как часть речи. Синтаксическая роль. Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

Формы организации учебных занятий:

Урок сообщения новых знаний, обобщающий урок, индивидуальная, парная, групповая работы, уроки развития речи, уроки контроля.

Повторение и систематизация изученного материала в VII классе (8 ч.)

Фонетика. Графика. Морфология. Орфография. Синтаксис. Пунктуация. Морфемика. Словообразование. Лексика и фразеология.

Формы организации учебных занятий:

Обобщающий урок, индивидуальная, парная, групповая работы, уроки развития речи, уроки контроля.

Тематическое планирование

7 класс

№	Наименование раздела, темы	Кол-во часов	Кол-во диктантов	Кол-во сочинений, изложений	Кол-во практикумов, тестов
1.	Русский язык как развивающееся явление	1			
2.	Повторение	11	1	1	

	пройденного в 5-6 классах				
3.	Тексты и стили речи	4			
4.	Морфология. Орфография. Культура речи	70	2	6	3
5.	Служебные части речи. Культура речи	42	1	3	2
6.	Повторение и систематизация пройденного в VII классе	8		1	

8 класс

Функции русского языка в современном мире (1 ч)

Русский язык в современном мире.

Формы организации учебных занятий:

Урок-лекция.

Повторение изученного в V–VII классах (9 ч)

Формы организации учебных занятий:

Обобщающий урок, индивидуальная, парная, групповая работы, уроки развития речи, уроки контроля.

Синтаксис, пунктуация, культура речи (3 ч)

Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса.

Формы организации учебных занятий:

Обобщающий урок, индивидуальная, парная, групповая работы, уроки развития речи, уроки контроля.

Словосочетание (4 ч)

Повторение пройденного о словосочетании в V классе. Связь слов в словосочетании; согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

Формы организации учебных занятий:

Урок открытия нового знания, обобщающий урок, индивидуальная, парная, групповая работы, уроки развития речи, уроки контроля.

Простое предложение (3ч.)

Повторение пройденного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении.

Интонация простого предложения.

Логическое ударение.

Формы организации учебных занятий:

Урок открытия нового знания, обобщающий урок, индивидуальная, парная, групповая работы, , уроки контроля.

Простые двусоставные предложения. Главные члены предложения (7 ч)

Повторение пройденного о подлежащем.

Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.

Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.

Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

Формы организации учебных занятий:

Урок открытия нового знания, обобщающий урок, индивидуальная, парная, групповая работы, уроки контроля, урок развития речи.

Второстепенные члены предложения (10 ч)

Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление).

Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении.

Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное).

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

Формы организации учебных занятий:

Урок открытия нового знания, обобщающий урок, индивидуальная, парная, групповая работы, уроки контроля

Простые односоставные предложения (10 ч)

Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, не определено-личные, безличные) и подлежащим (назывные).

Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

Формы организации учебных занятий:

Урок открытия нового знания, обобщающий урок, индивидуальная, парная, групповая работы, уроки контроля, урок развития речи.

Неполное предложение

Понятие о неполных предложениях.

Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

Формы организации учебных занятий:

Урок открытия нового знания, обобщающий урок, индивидуальная, парная, групповая работы, уроки контроля, урок развития речи.

Простое осложненное предложение (1 ч)

Простое осложненное предложение. Способы осложнения предложения.

Однородные члены предложения (11 ч)

Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определение

Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами.

Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Вариативность постановки знаков препинания.

Формы организации учебных занятий:

Урок открытия нового знания, обобщающий урок, индивидуальная, парная, групповая работы, уроки контроля, урок развития речи.

Обособленные члены предложения (16 ч)

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства.

Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.

Формы организации учебных занятий:

Урок открытия нового знания, обобщающий урок, индивидуальная, парная, групповая работы, уроки контроля, урок развития речи.

Обращение (3 ч)

Повторение изученного об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях.

Текстообразующая роль обращений.

Формы организации учебных занятий:

Урок открытия нового знания, обобщающий урок, индивидуальная, парная, групповая работы, уроки контроля, урок развития речи.

Вводные и вставные конструкции (8 ч)

Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания.

Текстообразующая роль вводных слов и междометий. Умение интонационно правильно произносить предложения с вводными словами и вводными предложениями, междометиями.

Формы организации учебных занятий:

Урок открытия нового знания, обобщающий урок, индивидуальная, парная, групповая работы, уроки контроля, урок развития речи.

Чужая речь (8 ч)

Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

Формы организации учебных занятий:

Урок открытия нового знания, обобщающий урок, индивидуальная, парная, групповая работы, уроки контроля, урок развития речи.

Повторение и систематизация изученного в VIII классе (8 ч)

Формы организации учебных занятий:

Обобщающий урок, индивидуальная, парная, групповая работы, уроки контроля, урок развития речи.

Тематическое планирование

8 класс

№	Наименование раздела, темы	Кол-во часов	Кол-во диктантов	Кол-во сочинений, изложений	Кол-во тестов
1.	Функции русского языка в современном мире	1			
2.	Повторение пройденного в V-VII классах	9	1	1	
3.	Синтаксис, пунктуация,	7			

	Культура речи. Словосочетание				
4.	Простое предложение	3		1	
5.	Двусоставные предложения	17	2	1	
6.	Простые односоставные предложения	10	1		
7.	Простое осложненное предложение	28	3	1	
8.	Слова, грамматически не связанные с членами предложения	19	2		
9.	Повторение и систематизация пройденного в VIII классе	8	1	1	1

9 класс

Международное значение русского языка (1 ч)

Формы организации учебных занятий:

Урок-лекция, парная форма.

Повторение пройденного в V-VIII классах (8 ч).

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

Формы организации учебных занятий:

Обобщающий урок, индивидуальная, парная, групповая работы, уроки контроля, урок развития речи.

Сложные предложения. Культура речи. (6 ч.)

Союзные и бессоюзные сложные предложения. Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.

Интонация сложного предложения

Сложносочиненные предложения (12 ч)

Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

Сложноподчиненные предложения (38 ч)

Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного

предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений. Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему. Деловые документы (автобиография, заявление).

Бессоюзные сложные предложения (13 ч)

Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Сложные предложения с различными видами связи (9 ч)

Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Формы организации учебных занятий:

Урок открытия нового знания, обобщающий урок, индивидуальная, парная, групповая работы, уроки контроля, урок развития речи.

Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи. Общие сведения о языке. (15 ч)

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка. Русский язык — первоэлемент великой русской

литературы. Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, выразительность русского языка.

Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык

среди славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значение письменности; русская письменность. Наука о русском языке и ее разделы. Видные ученые-русисты, исследовавшие русский язык.

Формы организации учебных занятий:

Урок открытия нового знания, обобщающий урок, индивидуальная, парная, групповая работы, уроки контроля, урок развития речи.

Формы организации учебных занятий:

Обобщающий урок, индивидуальная, парная, групповая работы, уроки контроля, урок развития речи.

Тематическое планирование

9 класс

№	Наименование раздела, темы	Кол-во часов	Кол-во диктантов	Кол-во сочинений, изложений	Кол-во тестов
1.	Международное значение русского языка	1			
2.	Повторение пройденного в V-VIII классах	8	2		

3.	Сложное предложение. Культура речи	6			
4.	Сложносочинённое предложение	12	1	2	1
5.	Сложноподчинённое предложение	38	2	3	2
6.	Бессоюзные сложные предложения	13	1	1	
7.	Сложные предложения с различными видами связи	9	1		
8.	Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи. Общие сведения о языке	15		1	1

1. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

5 класс

№ п /п	Тема урока	Основное содержание по теме, наименование раздела	Характеристика основных видов деятельности учащихся
Язык и общение (3 ч)			
1-3	Язык и человек. Язык и речь. Чтение и его виды. Слушание и его приёмы. Стили речи (научный, художественный, разговорный).	Знакомство с учебным комплексом по русскому языку. Роль языка в жизни общества.	Осознают роль речевой культуры, общения в жизни человека. Узнают основные особенности устной и письменной речи, анализируют высказывания с точки зрения их цели, условий общения. Читают и анализируют текст. Озаглавливают. Списывают текст, учат наизусть. Приводят примеры ситуаций, в которых происходит устное и письменное общение.

Повторение изученного в начальных классах (26ч)			
4-29	<p>Звуки и буквы.</p> <p>Произношение и правописание.</p> <p>Орфограмма.</p> <p>Место орфограмм в словах.</p> <p>Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.</p> <p>Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова.</p>	<p>Состав слова. Орфограмма.</p> <p>Правописание согласных.</p> <p>Звуки и буквы. Текст. Части речи.</p>	<p>Читают текст, определяют тему, анализируют содержание, высказывают и обосновывают мнение о тексте. Определяют признаки текста, подбирают заголовок, определяют способы выражения основной мысли.</p> <p>Осознают соотношение произношения и написания.</p> <p>Знакомятся с понятием орфограммы. Читают текст, определяя ударные, безударные гласные, проверяемые и непроверяемые согласные.</p> <p>Анализируют правило написания букв а, у, и после шипящих, разделительных ъ, ь. С помощью вопросов и заданий распознают самостоятельные части речи.</p>

<p>Правописание проверяемых согласных в корне слова.</p> <p>Правописание непроверяемых и непроизносимых согласных в корне слова.</p> <p>Правописание букв И, У, А после шипящих.</p> <p>Разделительные Ъ и Ь.</p> <p>Раздельное написание предлогов с другими словами.</p> <p>Вводная контрольная работа.</p> <p>Текст. Тема текста.</p> <p>Части речи. Глагол.</p> <p>Правописание -тся и -ться в глаголах. Личные</p>		<p>Определяют морфологические признаки глагола, существительного, прилагательного, местоимения.</p>
---	--	---

	<p>окончания глаголов. Имя существительное как часть речи. Падежные окончания существительных. Имя прилагательное как часть речи. Местоимение как часть речи. Основная мысль текста.</p>		
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (27 ч)			
30-56	<p>Синтаксис. Пунктуация. Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании. Способы выражения грамматической связи в словосочетании.</p>	<p>Синтаксис. Пунктуация. Словосочетание. Предложение. Члены предложения. Виды предложений. Синтаксический и пунктуационный разбор предложения. Простые и</p>	<p>Различают письма по цели и назначению. Определяют стиль речи текстов писем. Пишут письмо товарищу. Овладевают понятиями синтаксиса и знаниями о пунктуации. Распознают словосочетания в составе предложения, характеризуют. Определяют границы предложений. Опознают</p>

<p>Разбор словосочетания.</p> <p>Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по интонации.</p> <p>Члены предложения.</p> <p>Главные члены предложения.</p> <p>Подлежащее. Главные члены предложения. Сказуемое.</p> <p>Тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p>Второстепенные члены предложения</p> <p>Дополнение.</p> <p>Определение.</p> <p>Обстоятельство. Знаки препинания в</p>	<p>сложные предложения.</p> <p>Прямая речь. Диалог.</p>	<p>главные и второстепенные члены предложения, выделяют основы.</p> <p>Определяют виды подлежащего и сказуемого.</p> <p>Распознают опознавательный признак употребления тире. Распознают второстепенные члены предложения. Характеризуют предложения с однородными членами, расставляют знаки препинания.</p> <p>Осознают функции обращения. Составляют предложения с обращением.</p> <p>Характеризуют простое и сложное предложения.</p> <p>Определяют средства связи. Выделяют в предложении прямую речь после слов автора и перед ними. Оформляют диалог.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы и выполняют задания по теме. Пишут диктант.</p>
--	---	---

	<p>предложениях с однородными членами. Обобщающие слова в предложениях с однородными членами предложения.</p> <p>Обращение. Знаки препинания при обращении. Прямая речь. Знаки препинания при прямой речи. Диалог.</p>		
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи. (18 ч)			
57-74	<p>Фонетика как раздел науки о языке. Гласные звуки.</p> <p>Согласные звуки.</p> <p>Согласные твёрдые и</p>	<p>Фонетика. Звуки и буквы.</p> <p>Графика. Алфавит.</p> <p>Орфоэпические нормы.</p>	<p>Выделяют описание как функционально-смысловой тип речи. Редактируют текст. Пишут сочинение.</p> <p>Овладевают основными понятиями фонетики.</p> <p>Распознают гласные и согласные звуки. Осознают значение письма, алфавита.</p>

	<p>мягкие.</p> <p>Позиционные чередования гласных и согласных.</p> <p>Повествование.</p> <p>Согласные звонкие и глухие Графика.</p> <p>Алфавит. Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.</p> <p>Двойная роль букв е, ё, ю, я.</p> <p>Орфоэпия. Фонетический разбор слова. Повторение по теме «Фонетика.</p> <p>Орфоэпия. Графика».</p>		<p>Проводят фонетический анализ слов. Осознают важность нормативного произношения.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы. Моделируют диалог. Пишут диктант.</p>
<p>Лексика. Культура речи. (17 ч)</p>			

75-91	<p>Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова.</p> <p>Прямое и переносное значение слова.</p> <p>Омонимы. Синонимы.</p> <p>Синонимы, их роль в речи. Антонимы.</p>	<p>Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Омоним, синонимы, антонимы.</p>	<p>Овладевают базовыми понятиями лексикологии.</p> <p>Объясняют различие лексического и грамматического значения.</p> <p>Пользуются словарями. Различают однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение. Опознают синонимы, антонимы, омонимы.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы. Пишут диктант.</p> <p>Пишут изложение.</p>
Морфемика. Орфография. Культура речи. (23 ч)			
92-114	<p>Морфема. Изменение и образование слов.</p> <p>Окончание. Основа слова.</p> <p>Корень слова.</p> <p>Корень слова, его</p>	<p>Морфемы в русском языке.</p> <p>Изменение и образование слов. Классификация морфем.</p> <p>Морфемный разбор слова.</p> <p>Правописание гласных и</p>	<p>Овладевают основными понятиями морфемики.</p> <p>Осознают роль морфем в процессах формо-словообразования. Опознают окончание, основу слова, корень как значимую часть слова. Опознают приставку и суффикс как словообразующие</p>

<p>назначение в слове. Приставка, её назначение в слове. Суффикс, его назначение в слове. Чередование гласных и согласных звуков. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слова. Правописание гласных и согласных в приставках. Буквы З и С на конце приставок. Правописание чередующихся гласных О-А в корнях -ЛАГ-/-ЛОЖ-. Правописание чередующихся гласных О-А в корнях</p>	<p>согласных. Морфология. Орфография. Культура речи.</p>	<p>морфемы. Получают представление о чередовании, усваивают правила написания а – о в корнях с чередованием. Усваивают правило написания ё – о после шипящих. И – ы после ц. Отвечают на контрольные вопросы. Определяют стиль текста, озаглавливают его, пишут сочинение.</p>
--	--	---

	РАСТ-/-РОС-. Буквы Ё-О после шипящих в корне. Буквы И-Ы после Ц. Повторение изученного по теме «Морфемика. Орфография».		
Морфология. Орфография. Культура речи (49 ч)			
Имя существительное (18 ч)			
115-132	Имя существительное как часть речи. Доказательства в рассуждении. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые Имена существительные	Имя существительное как часть речи. Морфологический разбор имени существительного. Имена существительные одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные. Род, число,	Определяют имя существительное как самостоятельную часть речи. Распознают: одуш/неодуш, собств/нариц. Существительные. Определяют род, склонение, падеж. Усваивают правило написания падежных окончаний, о – ё после шипящих. Обозначают условия выбора орфограмм. Характеризуют существительное по его признакам.

	<p>собственные и нарицательные.</p> <p>Род имён существительных.</p> <p>Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа. Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа. Три склонения имён существительных.</p> <p>Падеж имён существительных.</p> <p>Правописание гласных в падежных окончаниях имён существительных в</p>	<p>склонение, падеж имен существительных.</p>	<p>Отвечают на контрольные вопросы, списывают тексты. Пишут диктант, сочинение по картине, отзыв.</p>
--	--	---	---

	<p>единственном числе.</p> <p>Множественное число имён существительных.</p> <p>Правописание О-Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных.</p> <p>Морфологический разбор имени существительного.</p>		
Имя прилагательное (12 ч)			
133-144	<p>Имя прилагательное как часть речи.</p> <p>Синтаксическая роль имени прилагательного.</p> <p>Правописание гласных в падежных окончаниях имён прилагательных.</p>	<p>Имя прилагательное как часть речи. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.</p>	<p>Морфологический разбор имени прилагательного.</p> <p>Определяют морфологические признаки прилагательного. Распознают полные и краткие формы. Характеризуют прилагательное по его признакам.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы. Списывают текст. Пишут сочинение – описание животного.</p>

	<p>Правописание гласных в падежных окончаниях имён прилагательных.</p> <p>Прилагательные полные и краткие.</p> <p>Морфологический разбор имени прилагательного.</p> <p>Повторение по теме «Имя прилагательное».</p>		
Глагол (19 ч)			
145-163	<p>Глагол как часть речи.</p> <p>НЕ с глаголами.</p> <p>Неопределённая форма глагола. Виды глагола.</p> <p>Буквы Е-И в корнях с чередованием.</p>	<p>Глагол как часть речи. Не с глаголами. Неопределённая форма глагола. Виды глагола.</p> <p>Правописание –тся и –ться в глаголах. Время глагола.</p> <p>Спряжение глаголов.</p>	<p>Определяют морфологические признаки глагола.</p> <p>Распознают инфинитив, личные формы, совер/несоверш вид.</p>

	<p>Прошедшее время глагола. Настоящее время глагола. Будущее время глагола. Спряжение глаголов.</p> <p>Правописание безударных личных окончаний глагола.</p> <p>Морфологический разбор глагола. Мягкий знак после шипящих в глаголах 2-го лица единственного числа.</p> <p>Употребление времени.</p> <p>Повторение по теме «Глагол».</p>	<p>Морфологический разбор глагола. Употребление времен.</p>	
<p>Повторение и систематизация пройденного (7 ч)</p>			

<p>164- 170</p>	<p>Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках, в корнях и окончаниях. Знаки препинания в простом и сложном предложениях и в предложениях с прямой речью. Итоговый контрольный диктант. Подведение итогов.</p>	<p>Разделы науки о языке. Орфограммы. Пунктуация.</p>	<p>Систематизируют знания. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Систематизируют орфограммы в приставках, корнях, окончаниях. Повторяют знания о системе правил употребления знаков препинания</p>
---------------------	---	---	--

6 класс

№ п /п	Тема урока	Основное содержание по теме, наименование раздела	Характеристика основных видов деятельности учащихся
Язык. Речь. Общение. (2 ч)			
1-2	Русский язык – один из развитых языков мира.	Язык. Речь. Общение.	<p>Проблемный диалог.</p> <p>Осознают особенности устной и письменной речи, анализируют высказывания с точки зрения их цели, условий общения. Читают и анализируют текст. Озаглавливают. Списывают текст, учат наизусть. Приводят примеры ситуаций, в которых происходит устное и письменное общение. Роль речевой культуры, общения в жизни человека. Узнают основные</p>
Повторение изученного в 5 классе (11 ч)			

3-14	<p>Фонетика. Орфография. Фонетический разбор слова.</p> <p>Части слова. Орфограммы в приставках.</p> <p>Орфограммы в корнях слов. Части речи.</p> <p>Морфологический разбор. Орфограммы в окончаниях слов.</p> <p>Словосочетание.</p> <p>Простое предложение.</p> <p>Пунктуация в простом предложении. Сложное предложение.</p> <p>Синтаксический и пунктуационный разбор.</p>	<p>Повторение пройденного по лексике в V классе.</p> <p>Фонетика. Морфемы в слове.</p> <p>Части речи. Орфограммы в окончаниях слов.</p> <p>Словосочетание. Простое предложение. Сложное предложение. Прямая речь и диалог.</p>	<p>Читают текст, определяют тему, анализируют содержание, высказывают и обосновывают мнение о тексте. Определяют признаки текста, подбирают заголовки, определяют способы выражения основной мысли. Осознают соотношение произношения и написания. Вспоминают понятие орфограммы. Читают текст, определяя разные виды орфограмм.</p> <p>Анализируют правила написания букв. С помощью вопросов и заданий распознают самостоятельные части речи. Определяют морфологические признаки глагола, существительного, прилагательного, местоимения.</p>
Текст (7 ч)			

15-21	Прямая речь. Диалог. Р.Р. Текст. Р.Р. Официально-деловой стиль.	Текст, его особенности. Тема и основная мысль. Заглавие текста. Ключевые слова. Стили речи. Основные признаки текста.	Овладевают базовыми понятиями текстоведения: типы речи, стили речи, тема, основная мысль. Пишут подробное изложение
Лексика. Фразеология. Культура речи (20 ч)			
22-41	Повторение изученного по лексике в 5 классе. Повторение изученного по лексике в 5 классе. Общеупотребительные слова и профессионализмы. Р.Р. Собрание материалов к сочинению. Р.Р. Сочинение по	Исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистические окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы. Основные пути пополнения	Овладевают базовыми понятиями лексикологии. Объясняют различие лексического и грамматического значения. Пользуются словарями. Различают однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение. Опознают синонимы, антонимы, омонимы. Отвечают на контрольные вопросы. Пишут диктант. Пишут изложение.

	<p>картине Герасимова «После дождя» Диалектизмы. Р.Р. Сжатое изложение упр. 75 Жаргонизмы и эмоционально окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Повторение по теме «Лексика и фразеология» Контрольная работа по теме «Лексика и фразеология».</p>	<p>словарного состава русского языка. Толковые словари иностранных слов, устаревших слов.</p>	
	<p>Фразеологизмы.</p>	<p>Фразеология как раздел науки</p>	<p>Умение определять по толковому словарю, из</p>

	<p>Источники фразеологизмов. Р.Р. Словари.</p>	<p>о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.</p>	<p>какого языка заимствовано слово, относится ли оно к устаревшим, диалектным или профессиональным словам. Умение пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, фразеологизмов. Сбор и анализ материалов к сочинению: рабочие материалы. Сжатый пересказ исходного текста. Овладевают базовыми понятиями фразеологии. Пользуются словарями. Пишут сочинение.</p>
Словообразование. Орфография. Культура речи (29 ч)			
42-70	<p>Повторение изученного в 5 классе. Р.Р. Описание помещения. Основные способы образования в русском языке.</p>	<p>Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) – приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный,</p>	<p>Овладевают основными понятиями словообразования. Осознают роль морфем в процессах формо-словообразования. Опознают окончание, основу слова, корень как значимую часть слова. Опознают приставку и суффикс как 7 класс словообразующие морфемы.</p>

	<p>Этимология слов.</p> <p>Р.Р. Систематизация материалов к сочинению.</p> <p>Сложный план.</p> <p>Р.Р. Сочинение-описание «Моя комната».</p> <p>Чередующиеся гласные, зависящие от суффикса</p> <p>Чередующиеся гласные, зависящие от согласного.</p> <p>Чередующиеся гласные, зависящие от ударения.</p> <p>Чередующиеся гласные, зависящие от значения.</p> <p>Обобщение по теме «Чередующиеся гласные».</p> <p>Буквы И-Ы после приставок.</p>	<p>бессуфиксный; осново- и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний).</p> <p>Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово. Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях –гор- - -гар-, -кос- - -кас-. Правописание гласных в приставках пре- и при-, буквы ы и и после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных о и е.</p> <p>Умение согласовывать со</p>	
--	---	---	--

	<p>Р.Р. Подготовка к выборочному изложению. Р.Р. Написание выборочного изложения упр.166 Гласные в приставках ПРЕ - ПРИ 2 четверть Гласные в приставках ПРЕ - ПРИ Соединительные О-Е в сложных словах. Сложносокращенные слова. Р.Р. Подготовка к сочинению-описанию по картине Яблонской «Утро». Р.Р. Сочинение-описание</p>	<p>сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени. Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности. Систематизация материала к сочинению; сложный план. Выборочный пересказ исходного текста. Морфология. Орфография.</p>	
--	---	---	--

	<p>по картине Яблонской «Утро».</p> <p>Морфемный и словообразовательный разбор слова. Морфемный и словообразовательный разбор слова.</p> <p>Систематизация и обобщение по теме «Словообразование»</p>		
<p>Морфология. Орфография. Культура речи (125 ч)</p> <p>Имя существительное (23 ч)</p>			
71-93	<p>Повторение изученного в 5 классе по теме «Имя существительное» Р.Р. Письмо.</p> <p>Разносклоняемые имена</p>	<p>Склонение существительных на –мя. Несклоняемые существительные. Род несклоняемых имёт существительных. Не с</p>	<p>Определяют имя существительное как самостоятельную часть речи. Обозначают условия выбора орфограмм. Характеризуют существительное по его признакам.</p> <p>Отвечают на контрольные вопросы, списывают</p>

	<p>существительные. Суффикс ЕН в существительных на МЯ. Р.Р. Публичное выступление. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного. Р.Р. Сочинение на основе личных впечатлений упр. 236 НЕ с существительными. Суффиксы ЧИК – ЩИК. Гласные в суффиксах ЕК</p>	<p>существительными. Имена существительные общего рода. По вторение изученного в 5 классе</p>	<p>тексты. Пишут диктант, сочинение по картине, отзыв.</p>
--	--	---	--

	<p>– ИК.</p> <p>Гласные О-Е после шипящих в суффиксах существительных.</p> <p>Систематизация и обобщение по теме «Имя существительное»</p> <p>Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя существительное»</p>		
Имя прилагательное (30 ч)			
94- 123	<p>Повторение изученного в 5 классе по теме «Имя прилагательное»</p> <p>Р.Р. Описание природы.</p> <p>Степени сравнения имен прилагательных.</p> <p>Р.Р. Весна на картинах</p>	<p>Повторение пройденного об имени прилагательном в V классе.</p> <p>Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных;</p>	<p>Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении. Описание природы, структуры данного текста, его языковые особенности; описание предметов, находящихся вблизи и вдали. Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы. Описание пейзажа по картине.</p>

<p>русских художников. Р.Р. Сочинение-описание по картинам Левитана «Март» и Саврасова «Грачи прилетели» Разряды имен прилагательных. Качественные прилагательные Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Морфологический разбор имени прилагательного. Р.Р. Подготовка к выборочному изложению. Р.Р. Выборочное изложение упр.297</p>	<p>образование степеней сравнения. Словообразование имен прилагательных. Не с именами прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах –ан-(-ян-), -ин-, -онн- (-енн-) в именах прилагательных; различие на письме суффиксов –к- и –ск-. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.</p>	<p>Публичное выступление о произведении народного промысла. Определяют морфологические признаки прилагательного. Распознают полные и краткие формы. Характеризуют прилагательное по его признакам. Отвечают на контрольные вопросы. Списывают текст. Пишут сочинение – описание животного.</p>
---	---	---

<p>НЕ с прилагательными. НЕ с притяжательными и относительными прилагательными. О-Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных. Н и НН в суффиксах прилагательных. Н и НН в суффиксах кратких прилагательных. Р.Р. Описание костюма куклы. упр. 326Различение на письме суффиксов К и СК. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных.</p>		
Имя числительное (19 ч)		

<p>124- 142</p>	<p>Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Ъ на конце и в середине числительных. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Употребление числительных, обозначающих целые числа. Р.Р. Выборочное изложение упр.366 Дробные числительные. Употребление дробных</p>	<p>Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Textoобразующая роль числительных. Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква ъ в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных. Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных</p>	<p>Основные виды учебной деятельности: Определяют морфологические признаки числительного. Распознают разряды числительных, синтаксическую функцию. Обозначают условия выбора орфограмм.</p>
---------------------	--	--	--

	<p>числительных. Собирательные числительные. Употребление собирательных числительных. Порядковые числительные. Р.Р. Подготовка к домашнему сочинению «Береги природу» Употребление порядковых числительных. Морфологический разбор имени числительного. Повторение изученного по теме «Имя числительное»</p>	<p>окончаниях порядковых числительных.</p>	
--	--	--	--

	Контрольная работа по теме «Имя числительное»		
Местоимение (23 ч)			
143-165	<p>Местоимение как часть речи.</p> <p>Роль местоимений в речи.</p> <p>Личные местоимения.</p> <p>Употребление личных местоимений. Возвратное местоимение СЕБЯ.</p> <p>Р.Р. Рассказ по сюжетным картинкам. упр.405</p> <p>Вопросительные местоимения.</p> <p>Относительные</p>	<p>Местоимение как часть речи.</p> <p>Синтаксическая роль местоимений в предложении.</p> <p>Разряды местоимений.</p> <p>Склонение местоимений.</p> <p>Текстообразующая роль местоимений. Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква н в личных местоимениях 3-го лица после предлогов.</p>	<p>Умение употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения.</p> <p>Умение правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста.</p> <p>Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам; строение, языковые особенности данных текстов.</p> <p>Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности.</p> <p>Определяют морфологические признаки местоимения. Распознают разряды местоимений, синтаксическую функцию.</p>

<p>местоимения. Неопределенные местоимения. Р.Р. Сочинение- рассуждение упр.436 Отрицательные местоимения. Разграничение отрицательных местоимений и наречий. Притяжательные местоимения. Употребление притяжательных местоимений. Указательные местоимения. Определительные местоимения.</p>		
---	--	--

	<p>Отличие определительных местоимений от прилагательных. Морфологический разбор местоимения. Р.Р. Сочинение-описание по картине Сыромятниковой «Первые зрители»</p>		
Глагол (30 ч)			
166- 195	<p>Повторение изученного в 5 классе по теме «Глагол» Р.Р. Сочинение-рассказ «Степа дрова колет» Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Глаголы</p>	<p>Повторение пройденного о глаголе в V классе. Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы бы (б) с</p>	<p>Определяют морфологические признаки глагола. Распознают инфинитив, личные формы, совер/несоверш вид. Определяют способ образования глаголов. Усваивают правило определения спряжения и написания личных окончаний. Употребление времён, ь знака после шипящих. Отвечают на</p>

	<p>возвратные и невозвратные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение Р.Р. Изложение с заменой лица «Витькина гайка» упр.485 Условное наклонение Повелительное наклонение Различение повелительного наклонения и формы будущего времени. Р.Р. Сжатое изложение художественного текста Употребление наклонений.</p>	<p>глаголами в условном наклонении. Буквы ь и и в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Текстообразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.</p>	<p>контрольные вопросы, пишут диктант.</p>
--	---	---	--

	<p>Безличные глаголы.</p> <p>Личные глаголы в безличном употреблении.</p> <p>Морфологический разбор глагола</p> <p>Р.Р. Рассказ на основе услышанного. упр.520</p> <p>Правописание гласных в суффиксах глаголов.</p>		
Повторение и систематизация пройденного в VI классе (9 ч)			
196- 204	<p>Разделы науки о языке.</p> <p>Р.Р. Стили и типы речи.</p> <p>Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием.</p>	<p>Пунктуация. Лексика и фразеология.</p> <p>Словообразование.</p> <p>Морфология. Синтаксис.</p>	<p>Систематизируют знания. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Систематизируют орфограммы в приставках, корнях, окончаниях.</p> <p>Повторяют знания о системе правил употребления знаков препинания.</p>

<p>Работа над ошибками контрольного диктанта</p> <p>Лексика и фразеология</p> <p>Словообразование</p> <p>Морфемный и словообразовательный разбор</p> <p>Морфологический разбор.</p> <p>Пунктуационный разбор.</p> <p>Синтаксический разбор простого предложения.</p> <p>Синтаксический разбор сложного предложения.</p> <p>Итоговое повторение орфографии.</p> <p>Итоговое повторение синтаксиса.</p> <p>Итоговое повторение культуры речи.</p>		
---	--	--

	Задание на лето.		
--	------------------	--	--

7 класс

№ п /п	Тема урока	Основное содержание по теме, наименование раздела	Характеристика основных видов деятельности учащихся
Русский язык как развивающееся явление (1 ч)			
1	Русский язык как развивающееся явление.	<p>Язык и культура народа.</p> <p>Лингвистика как наука о языке и речи.</p> <p>Необходимость бережного и сознательного отношения к русскому языку как к</p>	<p>Осознают роль речевой культуры, общения в жизни человека. Узнают основные особенности устной и письменной речи, анализируют высказывания с точки зрения их цели, условий общения. Читают и анализируют текст. Озаглавливают. Списывают текст, учат наизусть. Приводят примеры ситуаций,</p>

		национальной ценности.	в которых происходит устное и письменное общение.
Повторение пройденного в 5-6 классах (11 ч)			
2-12	Синтаксис. Словосочетание и предложение. Синтаксический разбор. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и	Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности. Орфографические, пунктуационные условия написания слов. Морфемные признаки слова. Морфологические признаки частей речи. Оознавательные признаки морфемики, орфографии, морфологии, синтаксиса, пунктуации.	Читают текст, определяют тему, анализируют содержание, высказывают и обосновывают мнение о тексте. Определяют признаки текста, подбирают заголовки, определяют способы выражения основной мысли, типы речи, стили речи. Осознают соотношение произношения и написания. Вспоминают понятие орфограммы. Читают текст, определяя разные виды орфограмм. Анализируют правила написания букв. С помощью вопросов и заданий распознают самостоятельные части речи. Определяют морфологические признаки глагола, существительного, прилагательного, местоимения

	орфография. Морфологический разбор слов. Развитие речи. Описание.		
Тексты и стили речи (4 ч)			
13-16	Текст. Диалог как текст. Стили литературного текста. Публицистический стиль. Публичное выступление.	Тексты и стили речи	<p>Определяют тип и стиль текста. Подробно и выборочно излагают повествовательные тексты с элементами описания местности, памятников.</p> <p>Определяют ситуации речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки</p>

			и особенности употребления в речи;
Морфология. Орфография. Культура речи (70 ч)			
17-86	<p>Причастие как часть речи.</p> <p>Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. Описание внешности человека.</p> <p>Действительные и страдательные причастия.</p> <p>Краткие и полные страдательные причастия.</p>	<p>Причастие. Повторение пройденного о глаголе.</p> <p>Свойства прилагательных и глагола у причастия.</p> <p>Синтаксическая роль.</p> <p>Действительные и страдательные причастия.</p> <p>Обособление причастного оборота. Не с причастиями.</p> <p>Правописание суффиксов причастий. Н и НН в суффиксах причастий.</p> <p>Описание внешности человека.</p>	<p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки причастия, определяют его синтаксическую функцию</p> <p>Распознают грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия; действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; приводят соответствующие примеры.</p> <p>Правильно употребляют причастия с определяемыми словами</p> <p>Соблюдают видовременную соотнесенность причастий с формой глагола-сказуемого</p> <p>Правильный порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном обороте</p>

<p>Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.</p> <p>Действительные причастия прошедшего времени.</p> <p>Гласные перед н в полных и кратких прилагательных страдательных причастиях.</p> <p>Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Деепричастие как часть речи.</p>	<p>Деепричастие. Повторение пройденного о глаголе.</p> <p>Свойства наречия и глагола у деепричастия. Синтаксическая роль. Деепричастия совершенного и несовершенного вида.</p> <p>Обособление деепричастного оборота и одиночного деепричастия. Не с деепричастиями. Рассказ по картине. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль. Textoобразующая роль.</p> <p>Словообразование наречий. Не с наречиями. Правописание суффиксов наречий. Н и НН в суффиксах наречий. Описание действий как вид текста.</p>	<p>Наблюдают за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их</p> <p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки деепричастия, определяют его синтаксическую функцию.</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их</p>
--	--	---

<p>Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте. Раздельное написание не с деепричастиями. Деепричастия несовершенного вида, совершенного вида. Морфологический разбор деепричастия. Наречие как часть речи. Разряды наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречия. Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о и -е.</p>	<p>Категория состояния. Категория состояния как часть речи. Отличие от наречий. Синтаксическая роль. Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.</p>	<p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки наречия, определяют его синтаксическую функцию. Распознают наречия разных разрядов; приводят соответствующие примеры Правильно образуют и употребляют в речи наречия сравнительной степени. Различают слова категории состояния и наречия</p>
---	--	--

<p>Буквы е и и в приставках не- и ни- отрицательных наречий.</p> <p>Одна и две буквы н в наречиях на –о и –е.</p> <p>Буквы о и е после шипящих на конце наречий.</p> <p>Буквы о и а на конце наречий.</p> <p>Дефис между частями слова в наречиях.</p> <p>Дефис между частями слова в наречиях.</p> <p>Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных</p>		
--	--	--

	<p>числительных.</p> <p>Мягкий знак после шипящих на конце наречий.</p> <p>Категория состояния как часть речи. Категория состояния и другие части речи.</p> <p>Развитие речи.</p> <p>Употребление слов категории состояния в художественной речи.</p> <p>Морфологический разбор категории состояния.</p> <p>Обобщение по теме «Категория состояния».</p>		
<p>Служебные части речи. Культура речи (42 ч)</p>			

87-128	<p>Предлог как часть речи. Употребление предлогов. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Слитное и раздельное написание производных предлогов. Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в</p>	<p>Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные. Textoобразующая роль предлогов. Слитное и раздельное написание предлогов. Дефис в предлогах. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине. Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов. Сочинительные и подчинительные союзы. Простые и составные. Textoобразующая роль</p>	<p>Различают предлог, союз, частиц. Производят морфологический анализ предлога. Распознают предлоги разных разрядов, отличают производные предлоги от слов самостоятельных (знаменательных) частей речи. Наблюдают за употреблением предлогов с одним или несколькими падежа. Правильно употребляют предлоги с нужным падежом, существительные с предлогами благодаря, согласно, вопреки и др. Производят морфологический анализ союза. Распознают союзы разных разрядов по значению и по строению. Употребляют в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями Распознают частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению Правильно употребляют частицы для выражения отношения к действительности и передачи</p>
--------	---	--	---

	<p>союзном сложном предложении.</p> <p>Сочинительные союзы.</p> <p>Подчинительные союзы.</p> <p>Морфологический разбор союза.</p> <p>Слитное написание союзов также, тоже, чтобы.</p> <p>Частица как часть речи.</p> <p>Разряды частиц.</p> <p>Формообразующие частицы.</p> <p>Смыслоразличительные частицы. Раздельное и дефисное написание частиц. Морфологический разбор частицы.</p> <p>Отрицательные частицы</p>	<p>союзов. Слитное и раздельное написание союзов. Устное рассуждение на дискуссионную тему, языковые особенности.</p> <p>Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц. Textoобразующая роль. Формообразующие и смысловые частицы.</p> <p>Различение НЕ и НИ, их правописание.</p> <p>Рассказ по данному сюжету.</p> <p>Междометие.</p> <p>Звукоподражательные слова.</p> <p>Междометие как часть речи.</p> <p>Синтаксическая роль.</p> <p>Звукоподражательные слова и их отличие от междометий.</p>	<p>различных смысловых оттенков</p> <p>Распознают междометия разных семантических разрядов</p>
--	---	---	--

	<p>не и ни.</p> <p>Различение частицы не и приставки не- .</p> <p>Частица ни, приставка ни-, союз ни... ни.</p> <p>Междометие как часть речи.</p> <p>Дефис в междометиях.</p> <p>Знаки препинания при междометиях.</p> <p>Производные междометия.</p> <p>Звукоподражательные слова.</p>	<p>Дефис в междометиях.</p> <p>Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.</p>	
<p>Повторение и систематизация изученного материала в VII классе (8 ч)</p>			
129-	Фонетика. Графика.	Сочинение-рассуждение на	Наблюдают за использованием выразительных

136	<p>Морфология. Орфография. Синтаксис. Пунктуация. Морфемика. Словообразование. Лексика и фразеология.</p>	<p>морально-этическую тему или публичное выступление на эту тему.</p>	<p>средств фонетики в художественной речи и оценивать их. Расширяют свой лексикон. Осознают (понимают) роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др. Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи Систематизируют орфограммы в приставках, корнях, окончаниях. Повторяют знания о системе правил употребления знаков препинания.</p>
-----	---	---	---

8 класс

№ п /п	Тема урока	Основное содержание по теме, наименование раздела	Характеристика основных видов деятельности учащихся
Функции русского языка в современном мире (1 ч)			
1	Знакомство с учебником. Русский язык в современном мире	Русский язык в современном мире.	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка.
Повторение изученного в V–VII классах (9 ч)			
2-10	Пунктуация и орфография. Знаки препинания в сложном предложении. Буквы н и nn в суффиксах	Пунктуация и орфография. Знаки препинания: знаки завершения, деления, выделения. Знаки препинания в сложном предложении.	Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения

	прилагательных, причастий и наречий. Закрепление и обобщение изученного материала Р/р. Изложение с грамматическим заданием по упр.26. Слитное и раздельное написание не с разными частями речи	Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи.	орфографических и пунктуационных проблем.
Синтаксис, пунктуация, культура речи (3 ч)			
11-13	Основные единицы синтаксиса. Текст как единица	Основные единицы синтаксиса. Текст как единица синтаксиса. Предложение как	Знакомятся с основными единицами синтаксиса

	синтаксиса. Предложение как единица синтаксиса	единица синтаксиса.	
Словосочетание (4 ч)			
14-17	Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний. Синтаксические связи слов в словосочетаниях. Синтаксический разбор словосочетаний	Повторение пройденного о словосочетании в V классе. Связь слов в словосочетании; согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).	Распознают (выделяют) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании; Определяют виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания Анализируют и характеризуют словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи.

Простое предложение (3 ч)

18-20	Простое предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Порядок слов в предложении. Интонация.	Повторение пройденного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.	Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения. Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности
-------	--	--	---

Простые двусоставные предложения. Главные члены предложения (7 ч)

21-27	Двусоставные предложения Главные члены предложения.	Повторение пройденного о подлежащем. Способы выражения подлежащего. Повторение	Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.
-------	--	---	--

	<p>Подлежащее</p> <p>Простое глагольное сказуемое</p> <p>Р/р. Сочинение на тему «Чудный собор»</p> <p>Составное глагольное сказуемое. С/р. Тест</p> <p>Составное именное сказуемое. С/р. Тест</p> <p>Тире между подлежащим и сказуемым. Подготовка к диктанту</p>	<p>изученного о сказуемом.</p> <p>Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p>Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.</p>	<p>Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.</p> <p>Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.</p>
Второстепенные члены предложения (10 ч)			
28-37	<p>Второстепенные члены предложения. Роль второстепенных членов в предложении.</p> <p>Дополнение</p>	<p>Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление).</p>	<p>Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.</p> <p>Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.</p>

	<p>Определение. Приложение. Знаки препинания при нём Обстоятельство. Синтаксический разбор двусоставного предложения. Р/Р. Характеристика человека Повторение. Подготовка к контрольному диктанту.</p>	<p>Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное). Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.</p>	
Простые односоставные предложения (10 ч)			
38-47	<p>Односоставные предложения Главный член</p>	<p>Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным</p>	<p>Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами.</p>

	<p>односоставного предложения.</p> <p>Назывные предложения</p> <p>Определённо-личные предложения</p> <p>Неопределённо-личные предложения</p> <p>Р/Р. Инструкция</p> <p>Безличные предложения.</p> <p>Р/Р. Рассуждение</p> <p>Неполные предложения</p> <p>Синтаксический разбор односоставного предложения</p> <p>Синтаксический разбор односоставного предложения</p> <p>Урок-практикум.</p> <p>Обобщение и</p>	<p>членом сказуемым (определенно-личные, не определенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные).</p> <p>Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.</p> <p>Неполное предложение</p> <p>Понятие о неполных предложениях.</p> <p>Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.</p>	<p>Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места. Рассказ на свободную тему.</p> <p>Разграничивают и сопоставляют предложения распространенные и нераспространенные, полные и неполные</p> <p>Опознают односоставные предложения; определяют их виды и морфологические способы выражения главного члена</p> <p>Моделируют односоставные предложения разных типов, синонимичные односоставные и двусоставные предложения, синонимичные односоставные предложения; используют их в речевой практике</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления односоставных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественной литературе, пословицах, поговорках</p>
--	---	---	---

	систематизация материала по односоставным и неполным предложениям		
Простое осложненное предложение (1 ч) Однородные члены предложения (11 ч)			
48-59	<p>Простое осложнённое предложение.</p> <p>Понятие об осложнённом предложении.</p> <p>Однородные члены предложения.</p> <p>Понятие об однородных членах предложения.</p> <p>Однородные члены, связанные только</p>	<p>Простое осложненное предложение. Способы осложнения предложения.</p> <p>Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными,</p>	<p>Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.</p> <p>Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).</p>

	<p>перечислительной интонацией, и пунктуация при них.</p> <p>Р/Р. Изложение по тексту.</p> <p>Однородные и неоднородные определения.</p> <p>Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них.</p> <p>Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них.</p> <p>Синтаксический разбор предложения с однородными членами.</p>	<p>разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определение</p> <p>Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами.</p> <p>Обобщающие слова при однородных членах.</p> <p>Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.</p> <p>Вариативность постановки знаков препинания.</p>	
--	---	---	--

	<p>Пунктуационный разбор предложения с однородными членами.</p> <p>Повторение по теме “Однородные члены предложения”</p>		
Обособленные члены предложения (16 ч)			
60-75	<p>Обособленные члены предложения</p> <p>Понятие об обособлении</p> <p>Обособленные определения.</p> <p>Выделительные знаки препинания при них</p> <p>Рассуждение на</p>	<p>Понятие об обособлении.</p> <p>Обособленные определения и обособленные приложения.</p> <p>Обособленные обстоятельства.</p> <p>Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при</p>	<p>Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.</p> <p>Ораторская речь, ее особенности.</p>

	<p>дискуссионную тему</p> <p>Обособленные приложения.</p> <p>Выделительные знаки препинания при них</p> <p>Обособленные обстоятельства.</p> <p>Выделительные знаки препинания при них</p> <p>Обособленные уточняющие члены предложения.</p> <p>Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения</p> <p>Синтаксический разбор предложения с обособленными членами</p>	<p>обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения. Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.</p>	
--	--	--	--

	<p>Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами</p> <p>Повторение по теме “Обособленные члены предложения”.</p> <p>Подготовка к контрольному диктанту</p>		
Обращение (3 ч)			
76-78	<p>Назначение обращения.</p> <p>Распространённые обращения.</p> <p>Выделительные знаки препинания при обращении.</p> <p>Употребление обращений</p> <p>Р/р. Составление</p>	<p>Повторение изученного об обращении.</p> <p>Распространенное обращение.</p> <p>Выделительные знаки препинания при обращениях.</p> <p>Текстообразующая роль обращений.</p>	<p>Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями.</p> <p>Публичное выступление на общественно значимую тему</p>

	делового письма.		
Вводные и вставные конструкции (8 ч)			
79-86	<p>Вводные конструкции.</p> <p>Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению</p> <p>Выделительные знаки препинания при вводных словах, вводных сочетаниях слов и вводных предложениях</p> <p>Вставные слова, словосочетания и предложения.</p> <p>Р/Р. Публичное</p>	<p>Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания.</p> <p>Текстообразующая роль вводных слов и междометий.</p> <p>Умение интонационно правильно произносить</p>	<p>Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.</p> <p>Публичное выступление на общественно значимую тему и/или об истории своего края.</p>

	<p>выступление (упр.386)</p> <p>Междометия в предложении</p> <p>Повторение материала.</p> <p>Подготовка к контрольной работе</p>	<p>предложения с вводными словами и вводными предложениями,</p> <p>междометиями.</p>	
Чужая речь (8 ч)			
87-94	<p>Чужая речь.</p> <p>Понятие о чужой речи.</p> <p>Прямая и косвенная речь.</p> <p>Косвенная речь.</p> <p>Прямая речь. Диалог.</p> <p>Цитата.</p>	<p>Повторение изученного о прямой речи и диалоге.</p> <p>Способы передачи чужой речи.</p> <p>Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная</p>	<p>Умение заменять прямую речь косвенной.</p> <p>Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.</p>

		<p>речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.</p> <p>Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.</p> <p>В произношении слова автора</p>	
Повторение и систематизация изученного в VIII классе (8 ч)			
95-102	<p>Повторение изученного в 8 классе.</p> <p>Итоговый урок.</p>	<p>Синтаксис и морфология.</p> <p>Синтаксис и пунктуация.</p> <p>Синтаксис и орфография.</p> <p>Культура речи.</p>	<p>Оценивают правильность речи и в случае необходимости корректируют речевые высказывания.</p> <p>Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении.</p>

9 класс

№ п /п	Тема урока	Основное содержание по теме, наименование раздела	Характеристика основных видов деятельности учащихся
Международное значение русского языка (1 ч)			
1	Международное значение русского языка.	Роль русского языка в современном мире.	Определяют международное значение русского языка. Осознают эстетическую функцию родного языка, оценивают эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.
Повторение пройденного в V-VIII классах (8 ч)			
2-9	Р.Р. Устная и письменная речь. Монолог, диалог Вводная контрольная работа. Простое предложение и его	Анализ текста, его стиля, средств связи его частей. Монолог. Диалог. Предложения с обособленными членами.	Применяют орфографические правила, объясняют правописание слов с трудно проверяемыми орфограммами; пользуются этимологической справкой при объяснении написания слов; проводят орфографический анализ текста. Проводят

	грамматическая основа Предложения с обособленными членами Обращения, вводные слова и вставные конструкции	Обращения, вводные и вставные конструкции.	текстоведческий анализ текстов разных стилей и типов речи (тема, основная мысль, тип речи, стиль, языковые и речевые средства, средства связи предложений, строение текста).
Сложные предложения. Культура речи (6 ч)			
10-15	Понятие о сложном предложении Сложные союзные и бессоюзные предложения Сложные союзные и бессоюзные предложения Разделительные и выделительные знаки препинания между	<i>Союзные и бессоюзные сложные предложения.</i> Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения. Интонация сложного предложения	Авторское употребление знаков препинания. Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм. Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы. Академическое красноречие и его виды, строение и

	<p>частями сложного предложения</p> <p>Интонация сложного предложения</p>		<p>языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему. Деловые документы (автобиография, заявление).</p>
Сложносочиненные предложения (12 ч)			
16-27	<p>Понятие о сложносочинённом предложении</p> <p>Смысловые отношения в сложносочинённых предложениях</p> <p>Сложносочинённые предложения с соединительными союзами, с разделительными союзами,</p>	<p>Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными).</p> <p>Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.</p>	<p>Авторское употребление знаков препинания.</p> <p>Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.</p> <p>Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.</p>

	<p>с противительными союзами</p> <p>Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения</p> <p>Тестовая работа.</p> <p>Подготовка к ОГЭ</p> <p>Р.Р. Сочинение по картине И. Шишкина «На севере диком...»</p> <p>Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения</p> <p>Повторение (контрольные вопросы и задания)</p>		
--	--	--	--

Сложноподчиненные предложения (38 ч)			
28-65	<p>Понятие о сложноподчинённом предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному.</p> <p>Знаки препинания в СПП.</p> <p>Место придаточного предложения по отношению к главному.</p> <p>Знаки препинания в СПП</p> <p>Р.Р. Сочинение – отзыв по картине И. Тихого «Аисты»</p> <p>Союзы и союзные слова в сложноподчинённом</p>	<p><i>Сложноподчиненное предложение и его особенности.</i> Главное и придаточные предложения.</p> <p>Союзы и союзные слова как средство связи придаточного с главным. Указательные слова в главном предложении.</p> <p>Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.</p> <p>Типичные речевые сферы</p>	<p>Авторское употребление знаков препинания.</p> <p>Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.</p> <p>Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.</p>

	<p>предложении. Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении. Р.Р. Изложение</p> <p>Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении.</p> <p>Тестовая работа.</p> <p>Подготовка к ОГЭ</p>	<p>применения сложноподчиненных предложений.</p> <p><i>Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными</i>; знаки препинания в них.</p> <p>Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.</p>	
Бессоюзные сложные предложения (13 ч)			
66-78	<p>Понятие о бессоюзном сложном предложении</p> <p>Интонация в бессоюзных сложных предложениях</p> <p>Бессоюзные сложные предложения со</p>	<p>Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения.</p>	<p>Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.</p> <p>Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на</p>

	<p>значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзных сложных предложениях Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Тире в бессоюзных сложных предложениях. Синтаксический и</p>	<p>Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Синтаксические синонимы</p>	<p>лингвистическую тему</p>
--	--	---	-----------------------------

	<p>пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения Повторение темы «Бессоюзные сложные предложения»</p>		
Сложные предложения с различными видами связи (9 ч)			
79-87	<p>Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Р.Р. Изложение Сложноподчинённые</p>	<p>Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания. Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.</p>	<p>Различают изученные виды простых и сложных предложений; составляют схемы простых и сложных предложений разных видов и конструируя предложения по заданным схемам; правильно употребляют в тексте прямую речь и цитаты, заменяют прямую речь косвенной; проводят синтаксический и интонационный анализ сложного предложения; устанавливают взаимосвязь смысловую, интонационную, грамматическую и пунктуационную характеристики предложения;</p>

<p>предложения с придаточными обстоятельными. Сложноподчинённые предложения с придаточными времени и места. Тестовая работа. Подготовка к ОГЭ. Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия. Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными</p>		<p>используют различные синтаксические конструкции как средство усиления выразительности речи; применяют пунктуационные правила, объясняют постановку знаков препинания в простом и сложном предложениях, используя на письме специальные графические обозначения; строят пунктуационные схемы простых и сложных предложений; самостоятельно подбирают примеры на изученные пунктуационные правила; проводят пунктуационный анализ текста. бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.</p>
---	--	--

	<p>Р.Р. Сочинение по данному началу (по картине В. Фельдмана «Родина»)</p> <p>Контрольная работа «Виды придаточных предложений»</p> <p>Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них</p> <p>Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения</p>		
<p>Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи.</p> <p>Общие сведения о языке. (15 ч)</p>			

88-102	<p>Фонетика и графика</p> <p>Лексикология (лексика) и фразеология</p> <p>Морфемика.</p> <p>Словообразование.</p> <p>Морфология</p> <p>Синтаксис</p> <p>Р.Р. Выборочное изложение</p> <p>Орфография. Пунктуация</p>	<p>Роль языка в жизни общества.</p> <p>Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка.</p> <p>Русский язык — первоэлемент великой русской литературы.</p> <p>Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, выразительность русского языка. Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира.</p> <p>Русский язык как один из индоевропейских языков.</p> <p>Русский язык среди</p>	<p>Определяют базовые понятия лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды.</p> <p>Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи. Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы. Доклад или реферат на историко-литературную тему (по одному источнику). Тезисы статьи (главы книги) на лингвистическую тему. Конспект и тезисный план литературно-критической статьи.</p> <p>Правильно произносят употребительные слова с учетом вариантов их произношения; анализируют и оценивают собственную и чужую речь с точки</p>
--------	--	--	---

		<p>славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значение письменности; русская письменность. Наука о русском языке и ее разделы.</p>	<p>зрения соблюдения орфоэпических норм; разъясняют значение слов общественной и морально-этической тематики пользоваться разными видами толковых словарей; верно используют термины в текстах научного стиля; оценивают свою и чужую речь с точки зрения уместного и выразительного словоупотребления; проводят элементарный анализ художественного текста, обнаруживая в нем изобразительно-выразительные приемы, основанные на лексических возможностях русского языка.</p>
--	--	---	--

3. КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

по русскому языку

ОЦЕНКА УСТНЫХ ОТВЕТОВ УЧАЩИХСЯ

Устный опрос является одним из основных способов учёта знаний учащихся по русскому языку. Развёрнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определённую тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо учитывать следующие критерии:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1—2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1—2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- 2) не достаточно глубоко и доказательно обосновывает свои суждения и не приводит свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4» или «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определённое время), но и за рассредоточенный во времени, т. е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

ОЦЕНКА ДИКТАНТОВ

Диктант — одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объём диктанта устанавливается:

для 5 класса — 90—100 слов,

для 6 класса — 100—110,

для 7 класса — 110—120,

для 8 класса — 120—150,

для 9 класса — 150—170 слов. (При подсчёте слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и трудно проверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса — 15—20, для 6 класса — 20—25, для 7 класса — 25—30, для 8 класса — 30—35, для 9 класса — 35—40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определённой теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретённых навыков. **Итоговые диктанты**, проводимые в конце триместра и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для **контрольных диктантов** следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2—3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1—3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм и пунктограмм не должно превышать

в 5 классе 12 различных орфограмм и 2—3 пунктограмм,

в 6 классе — 16 различных орфограмм и 3—4 пунктограмм,

в 7 классе — 20 различных орфограмм и 4—5 пунктограмм,

в 8 классе — 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм,

в 9 классе — 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В тексты контрольных диктантов могут включаться только те изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

В диктантах должно быть: в 5 классе — не более 5 слов, в 6—7 классах — не более 7 слов, в 8—9 классах — не более 10 различных слов с непроверяемыми и трудно проверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первого триместра (а в 5 классе до конца первого полугодия) сохраняется объём текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При наличии в контрольном диктанте более 5 **поправок** (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Оценка «5» не выставляется при наличии трёх и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической или 1 негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3 орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается **баллом «1»**.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» 4 орфографические ошибки (для 5 класса 5 орфографических ошибок), для оценки «2» 8 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического и пунктуационного) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно;

оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее 1/3 заданий;

оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий;

оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий;

оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок;

оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1—2 ошибки;

оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3—4 ошибки;

оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок;

ОЦЕНКА СОЧИНЕНИЙ И ИЗЛОЖЕНИЙ

Сочинения и изложения — основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5—9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи».

Примерный объём текста для подробного изложения:

в 5 классе — 100—150 слов,

в 6 классе — 150—200,

в 7 классе — 200—250,

в 8 классе — 250—350,

в 9 классе — 350—450 слов.

Объём текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объём классных сочинений:

в 5 классе — 0,5—1,0 страницы,

в 6 классе — 1,0—1,5,

в 7 классе — 1,5—2,0,

в 8 классе — 2,0—3,0,

в 9 классе — 3,0—4,0 страницы.

К указанному объёму сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объём ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая — за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, если

проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

разнообразие словаря и грамматического строя речи;

стилевое единство и выразительность речи;

число речевых недочётов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок — орфографических, пунктуационных и грамматических.

«5» $\frac{\Phi - Л - Р}{I - V - Г} \quad \frac{0 - 0 - 2}{1 - 0 - 0} \quad \frac{0 - 0 - 2}{0 - 1 - 0} \quad \frac{0 - 0 - 2}{0 - 0 - 1}$

«4» $\frac{\Phi - Л - Р}{I - V - Г} \quad \frac{0 - 0 - 4}{2 - 2 - 2} \quad \frac{0 - 0 - 4}{1 - 3 - 2} \quad \frac{0 - 0 - 4}{0 - 4 - 2}$

Одиночные фактические недочеты. Незначительные нарушения последовательности.

«3» $\frac{\Phi - Л - Р}{I - V - Г} \quad \frac{0 - 4 - 5}{4 - 4 - 4} \quad \frac{0 - 4 - 5}{3 - 5 - 4} \quad \frac{0 - 4 - 5}{0 - 7 - 4}$

Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.

«2» $\frac{\Phi - Л - Р}{I - V - Г}$ $\frac{0 - 6 - 7}{7 - 7 - 7}$ $\frac{0 - 6 - 7}{6 - 8 - 7}$ $\frac{0 - 6 - 7}{5 - 9 - 7}$

Допущено много фактических неточностей, нарушена последовательность.

В остальных случаях ставится единица. («1»).

Примечания.

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

2. Если объём сочинения в полтора-два раза больше указанного в настоящих «Критериях оценки...», то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2—3—2, 2—2—3; «3» ставится при соотношениях: 6—4—4, 4—6—4, 4—4—6. При выставлении оценки «5» превышение объёма сочинения не принимается во внимание.

ОЦЕНКА ОБУЧАЮЩИХ РАБОТ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются:

- 1) степень самостоятельности учащегося;
- 2) этап обучения;
- 3) объём работы;
- 4) чёткость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объём диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определённого умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предварительного анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Критерии оценивания сжатого изложения (С1)

№	Критерии оценивания	Баллы
ИК1	Содержание изложения	
	Экзаменуемый передал основное содержание прослушанного текста, отразив все важные для его восприятия микротемы	2

	-	1
	Экзаменуемый передал основное содержание прослушанного	0
ИК2	Сжатие исходного текста	
	Экзаменуемый применил 1 или несколько приёмов сжатия текста, используя их на протяжении всего текста	3
	Экзаменуемый применил 1 или несколько приёмов сжатия текста, используя их для сжатия 3 микротем текста	2
	Экзаменуемый применил 1 или несколько приёмов сжатия текста,	1
	Экзаменуемый применил 1 или несколько приёмов сжатия текста, используя их для сжатия 1 микротемы текста, или экзаменуемый не использовал приёмы сжатия текста	0
ИК3	Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения	
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: — логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; — в работе нет нарушений абзацного членения текста	2
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения, но допущена 1 логическая ошибка, и/или имеется 1 нарушение абзацного членения текста	1
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, но допущено более 1 логической ошибки, и/или имеются 2 случая нарушения абзацного членения текста	0
Максимальное количество баллов за сжатое изложение по критериям ИК1 — ИК3		7

4. УЧЕБНО – МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКТ

для учителя

1. Русский язык. 5-9 класс: учебник для общеобразоват. Учреждений/ М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др.- М.: Просвещение, 2021.
2. Н.Г.Горашова. Поурочное планирование по русскому языку: 5-9 класс: к учебнику М.Т.Баранова и др. «Русский язык» - М.: Издательство «Экзамен», 2018
3. Рабочая тетрадь по русскому языку: 5-9 класс: к учебнику Т.А.Ладыженской и др. «Русский язык. 7 класс» / С.В.Савченкова. – М.: АСТ: Астрель: Полиграфиздат, 2018.
4. Сочинение по картине в 5-9 классе: метод. пособие / Л.А.Ходякова. Л.И.Иванова и др. – М.: АСТ: Астрель: Полиграфиздат, 2009.
5. Черногрудова Е.П. Дидактические материалы по русскому языку: 5-9 класс: к учебнику М.Т.Баранова и др. – М.: Издательство «Экзамен», 2017.
6. Богданова Г.А. Уроки русского языка в 5-9 классе: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Г.А.Богданова. – М.: Просвещение. 2018.
7. Сорокина М.Г., Польшгалова. Русский язык, 5-9 класс. Тесты. Тренировочные упражнения. Контрольные работы. – Пермь, 2019
8. Влодавская Е.А. Диктанты по русскому языку:5-9 класс: к учебнику М.Т.Баранова и др. – М.: Издательство «Экзамен», 2018.
9. Аксенова Л.А. Зачетные работы по русскому языку: 5-9 класс: к учебнику М.Т.Баранова «Русский язык. 7 класс. ФГОС. – М.: Издательство «Экзамен», 2017.- 80 с. (Серия»УМК»)
- 10.Никулина М.Ю. Русский язык. Проверочные работы:5-9 класс: к учебнику М.Т.Баранова «Русский язык. 5-9 класс. ФГОС. – М.: Издательство «Экзамен», 2019.- 47 с. (Серия»УМК»)

11. Текучёва И.В. Русский язык: Контрольные и диагностические работы: К учебнику Т.А.Ладыженской и др. «Русский язык. 5-9 класс»: 5-9 класс.- Москва: АСТ: Астрель, 2018. – 159С. (Новый УМК)
12. Афанасьева В.Н. Зачет на основе текста. Русский язык. 5-9 класс. ФГОС. – М.: Издательство «Экзамен», 2018. – 80с. (Серия «Промежуточное тестирование»).
13. Казбек-Казиева М.М. Подготовка к олимпиадам по русскому языку. 5-11 классы. – М.: Айрис-пресс, 2017
14. VIDEOUROK.NET «Русский язык. 5-9 класс (54 видеоурока, 54 презентации, 54 теста)» - 2016, ООО «КОМПЭДУ»
15. Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова, М.Т.Баранов, Л.Т.Григорян. Русский язык. Дидактические материалы. 5-9 класс: пособие для учителей общеобразоват. организаций. – М.: Просвещение, 2017. -207с.
16. Русский язык. Методические рекомендации. 5-9 класс. Режим доступа: <http://catalog.prosv.ru/item/3507>
17. Бондаренко М. А. Русский язык. Поурочные разработки. 5-9 класс. Режим доступа: <http://catalog.prosv.ru/item/3992>